



UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO
Centro de Letras e Artes - CLA
Secretaria do Conselho de Coordenação do CLA

ATA DA SESSÃO ORDINÁRIA PRESENCIAL DO CONSELHO DE COORDENAÇÃO DO CENTRO DE LETRAS E ARTES, REALIZADA SOB A PRESIDÊNCIA DO SENHOR DECANO, PROF. AFRANIO GONÇALVES BARBOSA, DIA 08 DE JULHO DE 2026, ÀS 14H, NA SALA PRÓPRIA DA DECANIA. AV. PEDRO CALMON, Nº 550, EDIFÍCIO JORGE MACHADO MOREIRA, TÉRREO, CIDADE UNIVERSITÁRIA, RIO DE JANEIRO. **Presentes**

Conselheiros: Prof. Carlos Augusto Moreira da Nóbrega, Decano Substituto e Coordenador de Pós-Graduação do CLA; Profª. Juliana Melleiro, Representante Titular dos docentes da EM no CCCLA; Sr. Luis Carlos Ferreira dos Santos, Superintendente do CLA; Sr. Marlon Magno Monteiro Machado, Representante Titular dos Técnico-administrativos da EM no CCCLA; Profª. Maria Clara Amado Martins, Coordenadora da SIAC do CLA e Coordenadora de Extensão do CLA; Srª. Katia Manhaes, Representante Titular dos Técnicos Administrativos da EBA; Prof. Clorisval Gomes Pereira Júnior, Vice-Diretor da Escola de Belas Artes (EBA) e Coordenador de Comunicação e Inovação do CLA; Sr. Vital Pereira Neto, Representante Titular do CLA no CCCLA; Prof. Wendell Diniz Varela, Representante da categoria de Professor Titular Membro Efetivo no CONSUNI; Profª. Deborah Chagas Christo, Representante Titular dos Docentes da EBA no CCCLA; Profª. Bianca Graziela Souza Gomes da Silva, Vice-Diretora da Faculdade de Letras (FL); Sr. Robson Gomes Almeida, Representante Titular dos Técnicos Administrativos da FAU no CCCLA; Profª. Aline Silveira, Representante da Direção da Escola de Música (EM); Srª. Nata Mesquita de Sousa, Representante Discente e Representante Titular do CLA na Comissão Própria de Avaliação da UFRJ (CPA); Profª. Reila Vargas Velasco, Representante Titular do CLA no CEG e Representante Suplente dos Docentes da FAU no CCCLA; Prof. Carlos Eduardo Nunes Ferreira, Vice-Diretor da Faculdade de Arquitetura e Urbanismo (FAU). Ausências justificadas: Profª. Maria Lizete dos Santos, Coordenadora de Graduação do CLA, Representante Titular no Fórum de Políticas Estudantis e Representante Suplente na Comissão Mista de Avaliação da PR7; Prof. Ronal Xavier Silveira, Diretor da Escola de Música (EM). O Professor Afranio Gonçalves Barbosa agradeceu a presença de todos. Havendo quórum regimental, o Professor Afranio Gonçalves



Barbosa deu início à Sessão. O Professor Afranio Gonçalves Barbosa submeteu ao colegiado a inclusão dos seguintes itens na Ordem do Dia como Extrapauta: *“Proc. 23079.207344/2026-87 (FL) - Promoção à Classe de Professor Titular da Professora Silvia Rodrigues Vieira (FL) (A candidata obteve 200 [duzentos] pontos). Comissão de Avaliação: Membros Titulares: Silvia Figueiredo Brandão (Titular - UFRJ/Presidente), Carlos Alberto Faraco (Titular - UFPR), Izete Lehmkuhl Coelho (Titular - UFSC), Xoán Carlos Lagares Diez (Titular - UFF) e Dante Eustáchio Lucchesi Ramacciotti (Titular - UFBA/UFF); Membros Suplentes: Maria Eugênia Lammoglia Duarte (Titular - UFRJ) e Claudia Roberta Tavares Silva (Titular - UFRPE) (HOMOLOGAÇÃO)”*, *“Proc. 23079.204568/2026-37 (FL) - Promoção à Classe de Professor Titular da Professora Anélia Montechiari Pietrani (FL) (A candidata obteve 200 [duzentos] pontos). Comissão de Avaliação: Membros Titulares: Godofredo de Oliveira Neto (Titular - UFRJ/Presidente), Ângela Maria Dias de Brito Gomes (Titular - UFF), Livia Maria de Freitas Reis Teixeira (Titular - UFF), Maria Aparecida Ferreira de Andrade Salgueiro (Titular - UERJ) e Carlos Magno Santos Gomes (Titular - UFS); Membros Suplentes: Maria Teresa Salgado Guimarães da Silva (Titular - UFRJ) e Leila Assumpção Harris (Titular - UERJ) (HOMOLOGAÇÃO)”*, *“Proc. 23079.205298/2026-81 (FL) - Promoção à Classe de Professor Titular da Professora Sonia Cristina Reis (FL) (A candidata obteve 200 [duzentos] pontos). Comissão de Avaliação: Membros Titulares: Flora De Paoli Faria (Titular - UFRJ/Presidente), Jadirlete Lopes Cabral (Titular - UFBA), Alcebíades Martins Arêas (Titular - UERJ), Maria Cristina Batalha (Titular - UERJ) e Carmen Lúcia Pereira Praxedes (Titular - UERJ); Membros Suplentes: Celina Maria Moreira de Mello (Titular - UFRJ) e José da Silva Dias (Titular - UNIRIO) (HOMOLOGAÇÃO)”* e *“Proc. 23079.224337/2021-35 (FAU) - Termo Aditivo do Acordo entre a FAU/UFRJ e a ENSAPLV (HOMOLOGAÇÃO)”*. Aprovado por unanimidade. **EXPEDIENTE:** O Professor Afranio Gonçalves Barbosa iniciou o Expediente informando e manifestando pesar sobre o falecimento da Professora Maria Beatriz Licursi Conceição, da Escola de Música. Com a palavra, a Professora Maria Clara relembrou que a Professora Maria Beatriz Licursi Conceição fora a primeira representante da extensão pela Escola de Música. Com a palavra,



a Professora Juliana Melleiro fez a leitura da nota postada pela Escola de Música na rede social Instagram, a qual está transcrita a seguir: “A Escola de Música da UFRJ (EM/UFRJ) manifesta profundo pesar pelo falecimento da professora Maria Beatriz Licursi Conceição, ocorrido na tarde da última segunda-feira (6/7). Sua trajetória esteve intimamente ligada à instituição, à qual dedicou cerca de 65 anos de sua vida. Beatriz Licursi ingressou na EM/UFRJ ainda na infância, por volta de 1962, para estudar piano. A partir de então, construiu uma trajetória praticamente ininterrupta na Escola, onde além da iniciação musical, fez curso técnico, graduação e mestrado. Posteriormente, concluiu o doutorado em Portugal, consolidando uma vida dedicada à formação musical, ao ensino, à pesquisa e à extensão universitária. Como pianista, participou de concursos e realizou recitais ao longo de sua carreira. Entre suas maiores afinidades artísticas destacava-se a obra de Ernesto Nazareth, da qual interpretou parte significativa do repertório. Essas interpretações foram reunidas em um álbum lançado na década de 1990, atualmente disponível no YouTube. Professora Associada da EM/UFRJ, atuou na área de Percepção Musical e desenvolveu pesquisas em Psicologia da Música, Educação Musical e Neurociências aplicadas à aprendizagem, contribuindo para a formação de inúmeras gerações de estudantes. Também na década de 1990, idealizou o projeto de extensão Música Feliz, o qual coordenou por cerca de 30 anos e que se tornou um dos marcos de sua atuação na universidade. A iniciativa proporcionou oportunidades de apresentação a estudantes de diferentes níveis da EM/UFRJ, além de reunir alunos de outras unidades da UFRJ e de instituições públicas de ensino. Ao longo de três décadas, o Música Feliz promoveu recitais de música de câmara, apresentações de instrumentos solistas e diversas formações musicais, desempenhando um papel relevante na formação artística dos estudantes, na difusão da música e na aproximação entre a universidade e a comunidade. Neste momento de luto, a EM/UFRJ se solidariza com familiares, amigos, colegas e alunos, prestando homenagem à memória da professora Maria Beatriz Licursi Conceição e agradecendo sua dedicação à instituição e à educação musical brasileira.” **1) Apresentação da Coordenação de Extensão do CLA - 15ª SIAC/2026.** Com a palavra, a Professora Maria Clara fez a apresentação da



Coordenação de Extensão do CLA (15ª SIAC/2026). O evento é o espaço de excelência para a apresentação e discussão da produção acadêmica desenvolvida na Universidade, abrangendo iniciação científica, artística, tecnológica, cultural, iniciação à docência e extensão. Participam ativamente estudantes de graduação e pós-graduação, pesquisadores(as) de pós-doutorado, docentes e técnicos(as), promovendo uma integração vital com a educação básica de outras instituições. A Professora Maria Clara destacou o crescimento de resumos do CLA de 813 em 2025 para 920 em 2026. Destacou também o crescimento na pesquisa, extensão e integradas. Falando especificamente das pesquisas, informou que a Faculdade de Letras teve 344, a Escola de Belas Artes teve 178, a Faculdade de Arquitetura e Urbanismo 130 e a Escola de Música teve 17. Ressaltou, porém, que o número da Escola de Música seria apenas simbólico, uma vez que a referida Escola tem uma relação diferente com a extensão, sendo uma das Unidades onde a extensão se faz mais presente e é reconhecida. O Professor Afranio Gonçalves Barbosa aproveitou a oportunidade da apresentação da Professora Maria Clara para informar sobre a criação da Comissão Permanente de Acessibilidade e Inclusão da Decania do Centro de Letras e Artes (CPAI do CLA) da UFRJ, destacando que a referida Comissão foi iniciada com os estudos de mestrado do Servidor Técnico-Administrativo do Centro de Letras e Artes Sr. Raí Abrantes sobre o espectro autista. **ORDEM DO DIA: 1) Apreciação da Ata da Sessão de 10/06/2026.** Submetida com uma alteração solicitada pelo Sr. Robson Gomes Almeida, que pedira a inclusão do seu nome na lista de conselheiros presentes na referida reunião, e abstenção do Sr. Vice-Diretor da Faculdade de Arquitetura e Urbanismo, Professor Carlos Eduardo Nunes Ferreira, a Ata da Sessão do dia 10/06/2026 foi aprovada. **2) Proc. 23079.214562/2026-78 (EBA) - Promoção à Classe de Professor Titular da Professora Helenise Monteiro Guimarães (EBA) (A candidata obteve 200 [duzentos] pontos). Comissão de Avaliação: Membros Titulares: Profª. Drª. Cristina Grafanasi Tranjan (Titular - Presidente/UFRJ), Profª. Drª. Maria de Fátima Hanaque Campos (Titular - UNEB), Profª. Drª. Urânia Auxiliadora Santos Maia de Oliveira (Titular - UFBA), Prof. Dr. Fábio Ricardo Reis de Macedo (Titular - UFRRJ), Prof. Dr.**



UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO
Centro de Letras e Artes - CLA
Secretaria do Conselho de Coordenação do CLA

137 **Luiz Sergio da Cruz Oliveira (Titular - UFF); Membros Suplentes: Prof. Dr.**
138 **Carlos Gonçalves Terra (Titular - UFRJ), Profª. Drª. Leliana Santos Sousa**
139 **(Titular - UNEB) (HOMOLOGAÇÃO). HOMOLOGADO. 3) Proc.**
140 **23079.210345/2026-17 (FL) - Promoção à Classe de Professor Titular do**
141 **Professor Luiz Carlos Balga Rodrigues (FL) (O candidato obteve 200**
142 **[duzentos] pontos). Comissão de Avaliação: Membros Titulares: Profª.**
143 **Claudia Heloisa Impelizzieri Luna Ferreira da Silva (Titular –**
144 **UFRJ/Presidente), Profª. Maria Elizabeth Chaves de Mello (Titular - UFF),**
145 **Profª. Cláudia Maria Pereira de Almeida (Titular - UERJ), Profª. Maria**
146 **Mirtis Caser (Titular - UFES), Prof. Luciano Passos Moraes (Titular – CP II);**
147 **Membros Suplentes: Profª. Annita Gullo (Titular - UFRJ), Prof. Felipe**
148 **Barbosa Dezerto (Titular – CP II) (HOMOLOGAÇÃO). HOMOLOGADO. O**
149 **Professor Afranio Gonçalves Barbosa comunicou o falecimento do**
150 **Professor Luiz Carlos Balga Rodrigues e destacou suas qualidades e**
151 **importância para a Universidade. 4) Proc. 23079.204441/2026-18 (FL) -**
152 **Contratação da Professora Dra. Júlia Braga Neves como Colaboradora**
153 **Voluntária do Programa de Pós-Graduação em Ciência da Literatura**
154 **(HOMOLOGAÇÃO). HOMOLOGADO. 5) Proc. 23079.229454/2026-08 (FL) -**
155 **Projeto Pedagógico do Curso de Licenciatura em Letras: Português-**
156 **Chinês (HOMOLOGAÇÃO). HOMOLOGADO. 6) Processo eleitoral para**
157 **Decano do CLA: HOMOLOGAÇÃO de inscritos para Comissão Eleitoral,**
158 **prorrogação de inscrições e Conselho Extraordinário para homologação**
159 **da mesma: Srª. Carla dos Santos Martins (Bibliotecária/FL), Srª. Maria**
160 **Aparecida Pinto Motta (Bibliotecária/FL), Srª. Nicolý Gonçalves da**
161 **Silveira Santos (Discente/FAU), Sr. Marcello Cantizano dos Santos**
162 **(Técnico-Administrativo/CLA), Sr. Raul Petra de Almeida Junior**
163 **(Discente/FL). Foram homologados os seguintes nomes para a Comissão**
164 **Eleitoral para o processo eleitoral de Decano do CLA, a ser realizado no**
165 **presente ano: Srª. Carla dos Santos Martins (Bibliotecária/FL), Srª. Maria**
166 **Aparecida Pinto Motta (Bibliotecária/FL), Srª. Nicolý Gonçalves da Silveira**
167 **Santos (Discente/FAU), Sr. Marcello Cantizano dos Santos (Técnico-**
168 **Administrativo/CLA) e Sr. Raul Petra de Almeida Junior (Discente/FL). O**
169 **Professor Afranio Gonçalves Barbosa propôs estender o prazo de inscrição**
170 **para que mais interessados tenham a oportunidade de participar da**



referida comissão, incluindo, se necessário, uma sessão extraordinária apenas para homologar a listagem completa de membros. **7) Proc. 23079.220219/2026-62 (FAU) - Promoção à Classe de Professor Titular do Professor Andrés Martin Passaro (FAU) (O candidato obteve 200 [duzentos] pontos). Comissão de Avaliação: Membros Titulares: Prof.^a Denise Barcellos Pinheiro Machado (Titular - DPUR-FAU-UFRJ/Presidente), Prof.^a Marta Vieira Bogéa (Titular - USP), Prof.^a Claudia Piantá Costa Cabral (Titular - UFRGS), Prof.^a Gabriela Caffarena Celani (Titular - Unicamp), Prof. José Simões de Belmont Pessoa (Titular - UFF); Membros Suplentes: Prof. James Shoiti Miyamoto (Titular - DARF-FAU-UFRJ), Prof.^a Luciana Nemer Diniz (Titular - UFF) (HOMOLOGAÇÃO). HOMOLOGADO. Com a palavra, o Carlos Eduardo Nunes Ferreira destacou a importância do Professor Andrés Martin Passaro para a Faculdade de Arquitetura e Urbanismo, especificamente para o Núcleo de Documentação da FAU. **8) Homologação da indicação do Sr. Diretor da Faculdade de Letras de representante Técnico-Administrativo da Faculdade de Letras no Conselho de Centro: Sr. Joabe Alves Fernandes (HOMOLOGAÇÃO). HOMOLOGADO. 9) Homologação da indicação do Sr. Diretor da Faculdade de Letras de Suplente no CEPG para cumprimento do mandato até 13/08/2027. HOMOLOGADO. 10) Moções enviadas pela FAU.** O Professor Afranio Gonçalves Barbosa aproveitou o assunto sobre as moções da FAU para adiantar e tratar juntamente o informe de número 1, *Sobre pedidos de vagas na área para Frota Oficial e instalação de cancelas no estacionamento (Mensagem eletrônica)*. Com a palavra, o Professor Carlos Eduardo Nunes Ferreira e o Sr. Robson Gomes Almeida manifestaram preocupação com a grande quantidade de furtos que têm ocorrido no estacionamento do Edifício Jorge Machado Moreira e redondezas. O Professor Afranio Gonçalves Barbosa lembrou que, em 2023, teriam sido instaladas câmeras de vigilância no Edifício JMM, porém estas foram retiradas pela TIC com o argumento de que as câmeras deveriam ser instaladas pela TIC com o objetivo de ter uma integração entre elas e não cada Unidade instalar as suas respectivas câmeras. Informou também que enviara, em junho, um email para a PR-6 perguntando se o processo de contratação de cancelas automáticas com a**



UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO
Centro de Letras e Artes - CLA
Secretaria do Conselho de Coordenação do CLA

205 presença de vigilância específica contemplaria o Edifício JMM, se haveria
206 prazo previsto de implantação e qual seria a origem orçamentária para
207 executá-la mais brevemente. Como resposta, a PR-6 teria respondido que
208 a presença de vigilância ou porteiro para atuar nas cancelas dos
209 estacionamentos, já estariam previstas na nova licitação, programada para
210 acontecer em novembro do presente ano e, enquanto isso, estaria em
211 fase final de ajustes de aditivo de contrato existente de porteiro, para
212 suprir esta demanda e se esperaria que até o dia 19 daquele mês,
213 estivesse finalizado. Informou também que o Centro de Tecnologia (CT) e
214 o Centro de Ciências da Saúde (CCS) adquiriram as cancelas com recursos
215 próprios de projetos, o que não seria viável ao Centro de Letras e Artes
216 fazer, uma vez que os recursos dessa modalidade seriam pequenos no
217 contexto do CLA. O Decano se comprometeu a levantar junto à
218 Superintendência do CT o valor gasto para a compra da cancela como
219 passo inicial para uma possível aquisição pelo JMM. Sobre a área
220 discriminada como “Frota Oficial” no estacionamento do Edifício JMM e
221 em resposta aos diversos emails e solicitações para reserva de vagas deste
222 espaço, o Professor Afranio Gonçalves Barbosa afirmou que o mesmo é
223 criação do Gabinete da Reitoria. Informou também que enviara um email
224 em resposta a essas solicitações, onde afirma que a Decania não teria a
225 competência de mudar a definição de uso da área discriminada para a
226 denominada “Frota Oficial” usada por veículos oficiais da Reitoria e
227 autoridades públicas ou privadas externas convidadas ou, ainda, em visita
228 oficial ao Edifício JMM. A referida área "Frota Oficial" seria pequena.
229 Mesmo para os dias de reunião no JMM do CONSUNI e Plenária de
230 Decanos e Diretores, em que os carros dos representantes oficiais da UFRJ
231 estão no Edifício JMM, não haveria vagas o suficiente para todos seus
232 veículos. Mesmo que a Decania pudesse atender aos pedidos de
233 estacionamento especial por idade ou por necessidade de mobilidades,
234 não haveria vagas na área da “Frota Oficial” para atender a todas as
235 solicitações que chegam. Qualquer nova deliberação de mudança de
236 definição de uso da área “Frota Oficial” do estacionamento do Edifício
237 JMM seria da competência do Gabinete da Reitoria, deliberação a qual a
238 Decania deveria cumprir e divulgar a todos e todas. Por enquanto, com a



regra vigente, a Decania não teria como atender a nenhuma das solicitações a ela encaminhadas. No email, a Decania também reconheceria que os pedidos de vaga permanente ou temporária para automóveis estacionarem na área da “Frota Oficial” seriam motivados, muito provavelmente, pelo aumento significativo de roubos de carros no estacionamento do JMM, objeto de crescente reclamação da comunidade acadêmica, contra o qual a Decania estaria tentando, sem sucesso, buscar alternativas para melhorar a segurança, como projeto de instalações de câmeras no Estacionamento, mas, para além da crise orçamentária da Universidade, submeteria-se a prazos e etapas de projetos maiores, sob escopo da TIC, que seria o setor que autorizaria qualquer ação nesse sentido. **EXTRAPAUTA: 1) Proc. 23079.207344/2026-87 (FL) - Promoção à Classe de Professor Titular da Professora Silvia Rodrigues Vieira (FL) (A candidata obteve 200 [duzentos] pontos). Comissão de Avaliação: Membros Titulares: Silvia Figueiredo Brandão (Titular - UFRJ/Presidente), Carlos Alberto Faraco (Titular - UFPR), Izete Lehmkuhl Coelho (Titular - UFSC), Xoán Carlos Lagares Diez (Titular - UFF) e Dante Eustáchio Lucchesi Ramacciotti (Titular - UFBA/UFF); Membros Suplentes: Maria Eugênia Lammoglia Duarte (Titular - UFRJ) e Claudia Roberta Tavares Silva (Titular - UFRPE) (HOMOLOGAÇÃO). HOMOLOGADO. 2) Proc. 23079.204568/2026-37 (FL) - Promoção à Classe de Professor Titular da Professora Anélia Montechiari Pietrani (FL) (A candidata obteve 200 [duzentos] pontos). Comissão de Avaliação: Membros Titulares: Godofredo de Oliveira Neto (Titular - UFRJ/Presidente), Ângela Maria Dias de Brito Gomes (Titular - UFF), Livia Maria de Freitas Reis Teixeira (Titular - UFF), Maria Aparecida Ferreira de Andrade Salgueiro (Titular - UERJ) e Carlos Magno Santos Gomes (Titular - UFS); Membros Suplentes: Maria Teresa Salgado Guimarães da Silva (Titular - UFRJ) e Leila Assumpção Harris (Titular - UERJ) (HOMOLOGAÇÃO). HOMOLOGADO. 3) Proc. 23079.205298/2026-81 (FL) - Promoção à Classe de Professor Titular da Professora Sonia Cristina Reis (FL) (A candidata obteve 200 [duzentos] pontos). Comissão de Avaliação: Membros Titulares: Flora De Paoli Faria (Titular - UFRJ/Presidente), Jadirlete Lopes Cabral (Titular - UFBA), Alcebíades Martins Arêas (Titular**



UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO
Centro de Letras e Artes - CLA
Secretaria do Conselho de Coordenação do CLA

- UERJ), Maria Cristina Batalha (Titular - UERJ) e Carmen Lúcia Pereira Praxedes (Titular - UERJ); Membros Suplentes: Celina Maria Moreira de Mello (Titular - UFRJ) e José da Silva Dias (Titular - UNIRIO) (HOMOLOGAÇÃO). HOMOLOGADO. 4) Proc. 23079.224337/2021-35 (FAU) - Termo Aditivo do Acordo entre a FAU/UFRJ e a ENSAPLV (HOMOLOGAÇÃO). HOMOLOGADO. INFORMES: 1) Sobre pedidos de vagas na área para Frota Oficial e instalação de cancelas no estacionamento (Mensagem eletrônica). Item discutido juntamente com o item 10 *Moções enviadas pela FAU* da Ordem do Dia. 2) Comissão para o desfazimento dos containeres no Edifício JMM (Processo 23079.227807/2022-01). O Professor Afranio Gonçalves Barbosa informou que o primeiro passo para o desfazimento dos containeres no Edifício JMM seria a criação de uma comissão para este fim. Os passos seguintes para a resolução do problema estariam no Processo 23079.227807/2022-01. Uma das atribuições da referida comissão seria decidir quais materiais seriam descartados ou não e quem ficaria responsável por deliberar a mesma seria o Decano do Centro de Letras e Artes, Professor Afranio Gonçalves Barbosa. Com a palavra, O Professor Carlos Eduardo Nunes Ferreira informou que até a próxima sexta-feira já teria os nomes dos servidores da Faculdade de Arquitetura e Urbanismo para fazerem parte da referida comissão, uma vez que a FAU seria a principal interessada nessa questão. 3) Envio de Recursos PROAP. O Professor Afranio Gonçalves Barbosa informou que haverá atrasos no envio dos recursos PROAP. Sem mais nada a ser tratado, o Professor Afranio Gonçalves Barbosa encerrou a reunião. E, para constar, os Secretários Alice Marques e Vital Pereira lavraram a presente Ata que vai assinada pelo Sr. Decano do Centro de Letras e Artes, Professor Doutor Afranio Gonçalves Barbosa.