



UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO
Centro de Letras e Artes - CLA
Secretaria do Conselho de Coordenação do CLA

ATA DA SESSÃO ORDINÁRIA PRESENCIAL DO CONSELHO DE COORDENAÇÃO DO CENTRO DE LETRAS E ARTES, REALIZADA SOB A PRESIDÊNCIA DO SENHOR DECANO, PROF. AFRANIO GONÇALVES BARBOSA, DIA 09 DE ABRIL DE 2025, ÀS 14H, NA SALA PRÓPRIA DA DECANIA. AV. PEDRO CALMON, Nº 550, EDIFÍCIO JORGE MACHADO MOREIRA, TÉRREO, CIDADE UNIVERSITÁRIA, RIO DE JANEIRO. Presentes
Conselheiros: Prof. Carlos Augusto Moreira da Nóbrega, Decano Substituto e Coordenador de Pós-Graduação do CLA; Prof. Clorisval Gomes Pereira Júnior, Coordenador do Inova CLA; Prof^a. Juliana Melleiro, Representante suplente dos docentes da EM no CCCLA; Prof^a Madalena Ribeiro Grimaldi, Diretora da Escola de Belas Artes; Prof. Rodrigo Cury Paraizo, Representante titular do CLA no CEPG; Prof^a Maria Lizete dos Santos, Coordenadora de Graduação do CLA; Prof. Ronal Xavier Silveira, Diretor da Escola de Música; Sr. Luis Carlos Ferreira dos Santos, Superintendente do CLA; Prof^a Deborah Chagas Christo, Representante titular dos docentes da EBA no CCCLA; Prof^a Sonia Cristina Reis, Diretora da Faculdade de Letras; Prof. Guilherme Carlos Lassance dos Santos Abreu, Diretor da Faculdade de Arquitetura e Urbanismo; Profa. Reila Vargas Velasco, Representante titular do CLA no CEG e suplente do representante docente da FAU; Sr. Vital Pereira Neto, Representante Titular do CLA no CCCLA; Sr^a Alice Marques, Representante Suplente do CLA no CCCLA; Sr. João Marcelo Ribeiro Soares, Representante Discente do CAFAU; Sr. Igor Totti, Representante Discente do CAEBA; Sr. Antônio Meireles, Discente convidado do CAEBA; Sr. Maria Luiza, Discente convidado do CAEBA; Sr^a Alice Mendonça de Oliveira, Discente convidado do CAEBA; Sr. Rafael dos Santos Pereira, Superintendente-Geral da Pró-Reitoria de Pessoal (PR-4); Sr^a Rejane Andrea Magalhães de Barros, Coordenadora de Dimensionamento e Desenvolvimento de Pessoal da PR-4; Sr. Adilson Couto de Souza Filho, Diretor da Divisão de Avaliação de Desempenho da PR-4; Sra. Gisele de Souza Barbosa, Diretora da Divisão de Vigilância, Saúde e Segurança do Trabalho da PR-4; Sr^a Glaucia Castro, Diretora da Divisão de Perícias em Saúde do Trabalhador da PR-4. Dando início à reunião, o Professor Afranio Gonçalves Barbosa, agradeceu a presença de



UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO
Centro de Letras e Artes - CLA
Secretaria do Conselho de Coordenação do CLA

todos. Havendo quórum regimental, o professor Afranio Gonçalves Barbosa, deu início à sessão. **EXPEDIENTE: 1) Revista Fórum (10 minutos);** Com a palavra, o Professor Paulo Cesar de Paiva, Diretor Editorial Adjunto da Revista Fórum fez uma apresentação da referida revista; O periódico Fórum UFRJ em Revista, criado em 2020, é um espaço de promoção e publicização das pesquisas científicas e dos conhecimentos produzidos na Universidade. Com proposta interdisciplinar e periodicidade trimestral, a publicação acolhe contribuições de todas as áreas do saber e tem como objetivo incentivar a criação de pontes e diálogos entre a comunidade acadêmica e a sociedade. Fórum UFRJ em Revista é coordenado pela Superintendência de Divulgação Científica (SuperCiência), do Fórum de Ciência e Cultura da UFRJ, cuja missão é coordenar e promover a política cultural e de divulgação científica da Universidade. A partir de 2025, foi proposta uma série de mudanças, sendo a primeira grande alteração a migração para periódicos eletrônicos da UFRJ. Essa migração vai envolver uma reformulação gráfica da revista e também a entrada no sistema de editoração que é o *Open Journal Systems*, que é um sistema gratuito de código aberto e que é bem amigável tanto para a subvenção de artigos quanto para avaliadores e editores. A revista agora passa a ser uma revista de divulgação aberta para recepção de artigos, como numa revista científica, como várias outras revistas que estão no periódico da UFRJ. O nome da revista também passa a se chamar *Manacá*, pois o antigo nome é longo e homônimo a uma revista de política, do campo progressista, o que vinha causando muita confusão. Manacá é uma árvore nativa do Brasil, típica da Mata Atlântica, e que é comum principalmente nos estados do sudeste e sul do Brasil, Rio de Janeiro, São Paulo, Paraná, Santa Catarina, entre outros. O nome *Manacá* mostra que a ideia do nome se vincula à nova cara da Revista, que é uma revista brasileira, centralizada no Rio de Janeiro, e aberta à publicação de quaisquer artigos, não mais apenas um meio de divulgação dos trabalhos da UFRJ. O Portal de Periódicos Eletrônicos da Universidade Federal do Rio de Janeiro (UFRJ) foi idealizado e implementado pela Pró-Reitoria de Pós-Graduação e Pesquisa (PR-2), em conjunto com os editores das revistas dos Programas de Pós-graduação da



UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO
Centro de Letras e Artes - CLA
Secretaria do Conselho de Coordenação do CLA

UFRJ, com o apoio da Superintendência de Tecnologia da Informação e Comunicação (SGTIC) e do Sistema de Bibliotecas e Informação (SiBI). O objetivo deste Portal é reunir e divulgar os periódicos científicos em formato eletrônico editados na UFRJ em seus diversos campos de atuação e que fazem uso do *Open Journal System* (OJS) difundido pelo IBICT. O Portal é permanentemente atualizado e o acesso é livre e gratuito. Todo o conteúdo das revistas é de responsabilidade dos editores. A UFRJ conta também com o Diretório de Periódicos que reúne os periódicos eletrônicos e impressos publicados por toda a UFRJ e que pode ser acessado a partir da página do SiBI. **2) Apresentação: Relatório PR4 (40 minutos);** O Superintendente-Geral da Pró-Reitoria de Pessoal (PR-4), Sr. Rafael dos Santos Pereira apresentou a *PR4 Itinerante*, sendo, esta de 09 de abril, a atividade inaugural, com um breve resumo das principais entregas realizadas pela PR-4 em 2024 e das perspectivas para o próximo período, com o objetivo de evidenciar o trabalho da Pró-Reitoria e aproximá-lo do corpo social da UFRJ, além de detalhar as atribuições, atividades e o volume de processos conduzidos pelas três coordenações que integram a PR-4: a Coordenação de Administração de Pessoal (CAP), a Coordenação de Dimensionamento e Desenvolvimento de Pessoal (CDDP) e a Coordenação de Atenção à Saúde do Trabalhador (CPST). Apresentou os processos de trabalho que estão no escopo da Coordenação de Administração de Pessoal (CAP) que, entre outros, estão a aposentadoria, pensão, afastamentos, abono de permanência em serviço, pagamento e reposição ao erário. Entre os principais indicadores de produtividade da CAP estão: 506 aposentadorias, 1,7 milhões de reais cobrados e recebidos de reposição ao erário, 1.022 processos de abono de permanência resolvidos e 7.112 processos analisados dos diversos tipos de afastamento. Em seguida, apresentou os processos de trabalho que estão no escopo da Coordenação de Atenção à Saúde dos Trabalhadores (CPST) que, entre outros, estão: a promoção à saúde, o acolhimento psicossocial, a vacinação de adultos, a preparação para aposentadoria, o controle de radiação, exames admissionais e, por fim, os exames médicos periódicos. A Divisão de Atenção à Saúde do Trabalhador (DAST) atua na promoção,



UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO
Centro de Letras e Artes - CLA
Secretaria do Conselho de Coordenação do CLA

prevenção e proteção da saúde e bem-estar do trabalhador. Entre as principais atividades do DAST estão 9.517 vacinas aplicadas pelo Centro de Vacinação de Adultos (CVA), 1.741 atendimentos realizados pela Seção de Atenção Psicossocial (SAPS) e 342 atendimentos realizados pela Seção de Promoção e Prevenção da Saúde (SEPS). A Divisão de Perícia em Saúde do Trabalhador (DPST) realiza avaliação técnica de questões relacionadas à saúde e à capacidade laboral. Entre as principais atividades do DPST estão 2.838 total de perícias realizadas e 1.834 total de perícias relacionadas à licença para tratamento de saúde (LTS). A Divisão de Vigilância em Saúde e Segurança do Trabalhador (DVSST) gerencia as ações relativas a segurança do trabalho e a saúde ocupacional. Entre as principais atividades do DVSST estão 680 emissões de laudos de insalubridade e periculosidade, radiação ionizante e implantação dos adicionais, 224 processos judiciais respondidos, 1.809 emissões de Laudos Técnicos de Condições Ambientais (LTCAT), Perfis Profissionais gráficos Previdenciários (PPP) e Parecer Médico Pericial (PMP) e 20 relatórios de inspeção de segurança e programa de gerenciamento de riscos. Entre as perspectivas e principais ações da CPST para 2025 estão buscar incentivos contínuos para investimentos em Saúde e Segurança do Trabalho para os servidores da UFRJ; Implementar o Programa de Exames Médicos Periódicos dos Servidores da UFRJ; Melhorar continuamente os atendimentos realizados, implementar novas modalidades de atendimentos em Saúde do Trabalhador e integrar os setores de maneira que as ações de Saúde e Segurança do Trabalho seja entendida como compromisso de todos e para todos. Entre os processos que estão no escopo da Coordenação de Dimensionamento e Desenvolvimento de Pessoal (CDDP) estão a atenção às relações de trabalho, remoção, redistribuição, cursos de capacitação, estágio probatório, avaliação de desempenho e PGD. Entre os projetos executados pela CDDP em 2024 estão 477 servidores capacitados e certificados através da execução de 6 Turmas no INTEGRA MINERVA, 77 servidores capacitados e certificados através da execução de 6 Turmas da CERTIFICAÇÃO DE SABERES E FAZERES PARA O TRABALHO NA UFRJ e 211 servidores capacitados e certificados com a execução de 5 parcerias em



UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO

Centro de Letras e Artes - CLA

Secretaria do Conselho de Coordenação do CLA

cursos apoiados pela DVDE/PR4. Entre as ações da Divisão de Movimentação e Alocação (DVMA) estão 87 processos de remoção abertos, 19 processos de alteração de locação abertos, 29 processos de redistribuição abertos, implementação da Portaria Normativa 712/2024 (remoção) e implementação do Edital do Banco de permutas com base na Portaria Normativa 712/2024. Entre as ações da Divisão de Dimensionamento da Força de Trabalho (DVDI) estão 762 processos tramitados na divisão, 103 processos de movimentações analisados, 93 processos de atualizado de quadro de pessoal e implementado do PRODIM (Ciclo 1 2023/2024 e Ciclo e 2024/2025). Entre as ações da Divisão de Atenção às Relações de Trabalho (DART) estão 16 movimentações de ofício e 3 movimentações pela DART. Entre as ações da Seção de Acompanhamento das Carreiras (SEAC) estão 110 processos de licença para capacitação analisados, 913 processos de progressão para capacitação analisados, 952 processos de incentivo à qualificação analisados e 1.339 processos de progressão de docentes analisados. Entre as ações da Divisão de Avaliação de Desempenho (DVADV) estão 141 processos de estágio probatório aprovados e 822 em processos de supervisão, 3.329 concessões de progressão por mérito e a realização do I Seminário de avaliação de política de pessoal (PGD). Entre as principais ações a serem feitas pela Pró-reitoria de Pessoal (PR4) em 2025 estão 288 Nomeações de docentes – Edital 54/2024; Implementação de ações referente a Medida Provisória 1.286 que trata da reestruturação da carreira; Consolidação do PGD, com publicação de nova IN após seminário de avaliação e implantação do SUAP; II Seminário de avaliação de política de pessoal: Decreto 12.374/2025 (Avaliação de Desempenho), Avades e Estágio Probatório; Revisão e atualização do Edital de Banco de Permutas; Revisão e atualização da Portaria Normativa 712/2024 (política de remoção); Novo Edital para concurso público de TAE em andamento (53 NS e 116 NI); Implementação do Sistema Dimensionamento (DFT/MGI) na PR4 - Capacitação de multiplicadores nas unidades. Com a palavra, o Professor Ronal Silveira agradeceu ao Sr. Rafael dos Santos Pereira pela apresentação e sugeriu visitas da Pró-Reitoria de Pessoal a cada Unidade da UFRJ, em



UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO
Centro de Letras e Artes - CLA
Secretaria do Conselho de Coordenação do CLA

especial da Escola da Música. Respondendo ao questionamento do Professor Ronal Silveira, o Sr. Rafael dos Santos Pereira comentou que a PR-4 estaria planejando duas ações: O “Conecta CDDP”, que já estaria preparando uma agenda para ir nas Unidades da UFRJ e o “CPST vai até você”, que também estaria preparando uma agenda própria com o mesmo objetivo. Também se disponibilizou para fazer essa mesma apresentação em cada Unidade da UFRJ, se assim solicitado pelo Diretor da respectiva Unidade. O Decano aproveitou para apresentar a todos da PR4 presentes o Servidor Raí Abrantes, Chefe da Seção de Pessoal do CLA para, além de resolver dúvidas pontuais, como disse metaforicamente, *dar rosto aos e-mails trocados* entre o CLA e a PR4. Aproveitou para elogiar o trabalho do Servidor Raí Abrantes na reorganização do Setor de Pessoal e de ter aproveitado, com eficiência, o avanço do trabalho da PR4 no fluxo de aposentadorias. O Professor Afranio Gonçalves Barbosa parabenizou o trabalho da PR-4. **3) Indicação de Professor Representante do CLA no CONSUNI – Categoria Professores Titulares (1 Suplente) – Categoria Adjunto (1 Suplente);** O Professor Afranio Gonçalves Barbosa informou mais uma vez a importância da representação do CLA nos Colegiados Superiores, particularmente no CONSUNI. **4) Indicação de Professores Representantes do CLA no Complexo de Professores. (1 Efetivo e 2 Suplentes);** O Professor Afranio Gonçalves Barbosa informou novamente a relevância desta representação. **ORDEM DO DIA: 1) Apreciação da Ata da Sessão de 12/03/2025;** Submetida e não havendo alterações, a mesma foi aprovada com a abstenção da Sr^a Diretora da Faculdade de Letras, Professora Sonia Cristina Reis, tendo em vista ter sido representada na reunião pelo Vice-Diretor, Professor Humberto Soares. **2) Proc. 23079.211857/2025-10 – FAU – Acordo de cooperação internacional com a Facoltà di Architettura - Sapienza Università di Roma (Relator: Profa. Juliana Melleiro);** O acordo internacional para cooperação e intercâmbio de docentes da *Facoltà di Architettura da Università Degli Studi di Roma - La Sapienza* e da Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade Federal do Rio de Janeiro foi assinado em 30/01/1987 e perdeu a validade em 2021. Este novo acordo visa à renovação da parceria entre essas



UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO
Centro de Letras e Artes - CLA
Secretaria do Conselho de Coordenação do CLA

Universidades e permanecerá em vigor por cinco anos. Nele, está prevista a cooperação científica e educacional para organização de eventos e pesquisas conjuntas, nos campos da Arquitetura e do Design Urbano. Em condição de reciprocidade, fica estabelecido que a cada 12 meses, até dois membros do corpo docente de cada universidade podem participar do intercâmbio. Para isso, é preciso possuir Mestrado como titulação mínima, fazer contato e enviar o plano de trabalho com pelo menos dois meses de antecedência. O Professor Afranio Gonçalves Barbosa submeteu o parecer da relatora ao Colegiado sendo o mesmo APROVADO por unanimidade; **3) Proc. 23079.259866/2024-01 – EM – Projeto Mestres de Baterias de Escolas de Samba no Ensino Superior de Música (Relator: Prof. Guilherme Lassance);** O Presidente do Colegiado submeteu o parecer à apreciação sendo o mesmo APROVADO quanto ao mérito; **4) Apreciação da atualização das tabelas de Promoção e Progressão Funcional dos Docentes da Faculdade de Letras;** os modelos de Promoção e Progressão Funcional da Faculdade de Letras, não tendo sido enviados a tempo para apreciação do Colegiado, tratou-se, brevemente, de seu conteúdo e ficou decidido que seriam encaminhados a todos os Conselheiros. **5) Proc. 23079.207685/2025-71 – EBA – Acordo específico de intercâmbio de estudantes / Universidade da Beira Interior (Relator: Prof. Ronal Silveira);** O Acordo Específico de Intercâmbio de Estudantes firmado entre a Universidade Federal do Rio de Janeiro (UFRJ), por meio da Escola de Belas Artes, e a Universidade da Beira Interior (UBI), em Portugal, representa uma valiosa iniciativa de cooperação internacional no campo do ensino superior. O documento do Acordo, estruturado de forma clara e sucinta, tem como objetivo central viabilizar o intercâmbio acadêmico de estudantes entre as duas instituições, contribuindo de maneira significativa para a ampliação da experiência formativa dos discentes envolvidos. A Universidade da Beira Interior (UBI) é oriunda do Instituto Politécnico da Covilhã, fundado em 1973. Posteriormente, em 1986, se transforma na Universidade da Beira Interior, compondo com outras cinco universidades europeias o consórcio UNITA. Este consórcio favorece a cooperação entre seus membros com vistas à intercompreensão,



UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO
Centro de Letras e Artes - CLA
Secretaria do Conselho de Coordenação do CLA

multiculturalismo e sustentabilidade. Do ponto de vista acadêmico, trata-se de um acordo relevante e oportuno, tanto para a UFRJ quanto para a UBI. A possibilidade de intercâmbio regular de até três estudantes por instituição, por ano, oferece um fluxo sustentável de mobilidade, respeitando o equilíbrio entre as partes. Essa reciprocidade fortalece os vínculos institucionais e os compromissos pedagógicos de ambas as universidades com a formação de profissionais críticos, criativos e preparados para atuar em contextos globais. O Professor Afranio Gonçalves Barbosa submeteu o parecer à apreciação do colegiado. APROVADO por unanimidade; **6) Proc. 23079.258132/2024-04 – EM – Promoção Funcional docente do Nível IV da Classe D (Professor Associado) para a Classe E (Professor Titular) – Prof. Celso Garcia de Araújo Ramalho (HOMOLOGAÇÃO).** Como o candidato obteve um total de 1.223,75 Pontos, houve estranhamento por parte de alguns Conselheiros sobre esse valor de pontuação fora dos padrões. Decidiu-se devolvê-lo à Escola de Música para conferência e alterações solicitadas pelo Colegiado; **INFORMES: 1) Dignidade Acadêmica do Centro de Letras e Artes 2025/1;** O Professor Afranio Gonçalves Barbosa parabenizou as unidades acadêmicas do CLA, informando que alunos de todas as Unidades foram contemplados (23 alunos no total) e participariam da cerimônia de entrega dos Diplomas de Dignidade Acadêmica. Destacou a importância dessa cerimônia como reflexo do esforço de todos os professores, servidores e alunos. A Pró-Reitoria de Graduação promove anualmente uma solenidade para entrega dos Diplomas de Dignidade Acadêmica aos alunos que concluíram seus cursos de graduação, obedecidas às disposições da Resolução do Conselho Universitário nº 04/2011 (alterada pela Resolução do Conselho Universitário nº 21/2019) e de acordo com o seu desempenho escolar. O Diploma de Dignidade Acadêmica é concedido em diferentes graus. Aos alunos que alcançam, durante todo o curso, coeficiente de rendimento acumulado igual ou superior a 9,5 (nove e meio) é concedido o diploma *Summa Cum Laude*. O grau *Magna Cum Laude* é concedido aos alunos com coeficiente de rendimento acumulado igual ou superior a 9,0 (nove) e o grau *Cum Laude*, aos alunos com CRA



UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO
Centro de Letras e Artes - CLA
Secretaria do Conselho de Coordenação do CLA

igual ou superior a 8,0 (oito). São levadas em consideração as notas de aprovação final do aluno em todas as disciplinas. Os Diplomas de Dignidade Acadêmica são entregues aos alunos agraciados, em solenidade especial, com a presença do(a) Magnífico(a) Reitor(a), do(a) Vice-Reitor(a), dos(as) Decanos(as) dos Centros da Universidade, além dos(as) Pró-Reitores(as) e Diretores(as) de Unidades da UFRJ. Pedindo um aparte, o Professor Guilherme Lassance informou que o CEG considera ilegítimo o aluno receber a diplomação de dignidade acadêmica quando se afasta, estimulado pela unidade, para participar de convênios internacionais, ainda que tenha CR alto. O Professor Afranio Gonçalves Barbosa indagou se a FAU já havia consultado à PR-1 sobre a questão, sugerindo que a consulta fosse feita pelo CLA. **2) Atualização do cronograma de entrega dos elevadores consertados no JMM;** O Professor Afranio Gonçalves Barbosa informou que os elevadores de número 3 e 4 estariam em funcionamento e que a previsão dada pela empresa responsável pelos elevadores é que o elevador de número 1 estaria liberado na próxima sexta-feira (dia 11). Informou também que a Decania tem tido o cuidado de colocar todos os emails trocados dentro do processo sobre os elevadores e que reuniões estão sendo feitas periodicamente com os Diretores, a empresa responsável, a PR-6 e a PR-3. Informou também que pessoas ficam presas no elevador por dois motivos: porque ele quebra ou por falta de energia. Informou que os elevadores 2 e 5 precisam da peça *inversor* para funcionarem, sendo o de número 2 apenas seu conserto, ao passo que o de número 5, a troca do mesmo. Informou, também, que o esforço, agora, seria entender junto a PR-6 o contrato com a empresa responsável pelos elevadores e cobrar seu cumprimento integral. Lembrou, como já dito antes, que o CLA não administra o Edifício JMM, que seu papel do CLA junto aos elevadores do JMM apenas o de fiscalizar o contrato com a Empresa DES Elevadores, e que o fiscal do CLA registra e indica as multas, sendo que, a rigor, a aplicação de multa compete à PR-6. Com a palavra, a Professora Madalena Grimaldi solicitou que um dos elevadores fosse programado para parar apenas nos andares 5º, 6º, 7º e 8º, para agilizar o fluxo de alunos e que essa solução teria sido acordada com



UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO
Centro de Letras e Artes - CLA
Secretaria do Conselho de Coordenação do CLA

o Professor Guilherme Lassance. Solicitou também que um outro elevador fosse reservado para pessoas com algum tipo de necessidade, como idosos e mulheres grávidas. Solicitou também que o limite de pessoas por elevador fosse de 12 pessoas. Além disso, solicitou que um cartaz de aviso fosse colocado em local visível para que todos respeitassem essas solicitações. O Professor Afranio Gonçalves Barbosa respondeu que tem intenção de acatar essas e quaisquer sugestões, mas que verificaria a viabilidade técnica de cada uma, permanecendo, até então, no sistema em que estão. Com a palavra, o discente Igor Totti manifestou felicidade pelos elevadores que estão funcionando, mas manifestou preocupação com a renovação do contrato com a empresa responsável pelos elevadores, citando uma iniciativa tomada pelos discentes da EBA em buscar no Portal da Transparência o referido contrato. Teria sido constatada algumas incongruências como, por exemplo, o pagamento dos 5 elevadores, mesmo a maioria deles não funcionando. Alguns contratos que constam no Portal da Transparência também não teriam assinatura. Por fim, informou que o pagamento à empresa estaria sendo suplementado, mesmo a mesma não cumprindo o contrato. Demonstrou indignação e preocupação com os fatos relatados e pediu providências, citando uma possível fraudulência. Complementando, a discente Alice Mendonça informou que nas ordens de pagamento não constariam os relatos de alunos presos nos elevadores, fato que tem sido recorrente nos últimos meses. O Professor Afranio Gonçalves Barbosa informou que os episódios de alunos presos nos elevadores estão relatados pelo fiscal do CLA à PR-6. Afirmou, também, que todas as cobranças dos alunos seriam encaminhadas à PR6 e seria solicitada resposta oficial. Com a palavra, o Professor Ronal Silveira se solidarizou com os fatos relatados e informou que a Escola de Música passa por um problema semelhante. Comentou que acha pouco provável que a Universidade esteja pagando por um serviço que não foi feito e demonstrou preocupação com o uso da expressão “fraudulento” sem saber exatamente o que esteja acontecendo com o contrato. Destacou a importância do trabalho dos Centros Acadêmicos na procura pelas informações no Portal da Transparência. O



UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO
Centro de Letras e Artes - CLA
Secretaria do Conselho de Coordenação do CLA

Professor Afranio Gonçalves Barbosa mostrou um documento no qual consta que o servidor Jonas Granjeiro, fiscal do CLA do referido contrato, recomenda a não renovação do contrato com a empresa atualmente responsável, inclusive com a descrição dos problemas e as assinaturas do referido servidor e do Decano do CLA. Destacou que a situação dos elevadores é a prioridade máxima para esta Decania. Sem mais nada a ser tratado, o Professor Afranio Gonçalves Barbosa encerrou a reunião. E, para constar a Secretaria lavrou a presente ata que vai assinada pelo Sr. Decano do Centro de Letras e Artes, Professor Doutor Afranio Gonçalves Barbosa.