



**ATA DA SESSÃO DO CONSELHO DE COORDENAÇÃO DO CENTRO DE LETRAS E ARTES, ORDINÁRIA, REALIZADA SOB A PRESIDÊNCIA DO SENHOR DECANO, PROF. AFRANIO GONÇALVES BARBOSA, DIA 10 DE MAIO DE 2023, ÀS 14:00 HORAS, NO GABINETE DA DECANIA, AV. PEDRO CALMON, Nº 550, EDIFÍCIO JORGE MACHADO MOREIRA, TÉRREO, CIDADE UNIVERSITÁRIA, RIO DE JANEIRO.**

1 Compareceram à sessão: Professora Madalena Ribeiro Grimaldi, Diretora da Escola de Belas  
2 Artes (EBA); Professor Ronal Xavier Silveira, Diretor da Escola de Música (EM); Professor  
3 Guilherme Carlos Lassance dos Santos Abreu, Diretor da Faculdade de Arquitetura e Urbanismo  
4 (FAU); Professora Sonia Cristina Reis, Diretora da Faculdade de Letras (FL); Professora Deborah  
5 Chagas Christo, Representante titular dos docentes da EBA; Professor Paulo Fernando Neves  
6 Rodrigues, Representante titular dos docentes da FAU; Técnico-Administrativo Wagner Ramos  
7 Ridolphi, Representante titular dos técnico-administrativos do CLA; Marcus Vinicius dos Santos  
8 de Oliveira, Representante titular dos técnico-administrativos da FL; aluno Thiago de Lima  
9 Ferreira, Representante titular dos discentes; aluno Daniel Gomes, Representante suplente dos  
10 discentes; Professora Margaret Lica Chokyu Rentería, Representante suplente do CLA no CEG;  
11 Professora Lilian de Carvalho Soares, Representante titular do CLA no CEU; Professor Carlos  
12 Eduardo da Silva Vieira, Representante suplente do CLA no CEU; Professor Clorisval Gomes  
13 Pereira Júnior, Coordenador do Inova CLA; Professor Carlos Augusto Moreira da Nóbrega, Decano  
14 Substituto e Coordenador de Pós-Graduação do CLA; Professora Maria Lizete dos Santos,  
15 Coordenadora de Graduação do CLA; Professor Leonardo Fuks, Coordenador de Extensão do CLA;  
16 Professora Maria Clara Amado Martins, Coordenadora da SIAC do CLA; Professor João Henrique  
17 dos Santos, Assessor de Comunicação e Mídias Sociais do CLA; Técnico-Administrativa Vania  
18 Maria Godinho Carlos Louvisse, Superintendente do CLA; e o aluno Thales Lucena Calasans  
19 Almeida, do Centro Acadêmico da FAU (CAFAU). Justificou ausência: Professor Jorge Kundert  
20 Ranevsky (lura), Representante titular dos docentes da EM. Havendo número regimental, o  
21 Senhor Decano iniciou a sessão e passou ao **Expediente: 1. Divulgação de atividades no âmbito**  
22 **do CLA e de suas Unidades nas diversas mídias:** foi passada a palavra ao Prof. João Henrique,  
23 que apresentou missão, visão e valores da Assessoria de Comunicação e Mídias Sociais do CLA,  
24 seu funcionamento, montagem da equipe e ações já em andamento; divulgou os perfis  
25 @comunica.cla e @cla.decania no Instagram e que estão sendo estudadas a criação de perfis no  
26 Twitter e Tik-Tok, a reativação do perfil no Facebook, o redesenho do Canal do CLA no YouTube  
27 e a reformulação do site do CLA. O Senhor Decano o parabenizou pelo trabalho e informou que  
28 os slides da apresentação serão disponibilizados aos conselheiros. **2. Atualização do Projeto**  
29 **Pedagógico de Curso (PPC) do Curso de Música - Piano – Proc. nº 23079.221464/2023-44 (EM)**



30 e 3. **Atualização do Projeto Pedagógico de Curso (PPC) do Curso de Música - Regência**  
31 **Orquestral - Proc. nº 23079.221465/2023-99 (EM):** o Senhor Decano informou que ambos os  
32 processos foram aprovados *ad referendum* em 08 de maio e passou a palavra para o Prof. Ronal  
33 Silveira, que esclareceu que a urgência se deu porque, apesar da Escola de Música estar há meses  
34 trabalhando na atualização dos PPC's, foram surpreendidos com a antecipação dos prazos, por  
35 causa da visita de avaliação do Ministério da Educação (MEC) nos referidos cursos; assim sendo,  
36 buscaram ajuda da Divisão de Ensino da Pró-Reitoria de Graduação (DEN/PR-1), onde foram  
37 orientados a encaminhar os processos para aprovação *ad referendum* no CLA; o Senhor Decano  
38 encaminhou votação e as duas atualizações da Escola de Música foram aprovadas. **4. Informes:**  
39 o Senhor Decano informou que a Divisão de Apoio Pedagógico e Logístico do Centro de Formação  
40 de Professores (CFP) enviou, por e-mail, solicitação de confirmação ou nova indicação dos  
41 representantes do CLA no Comitê Permanente do CFP; os atuais professores representantes  
42 foram consultados, sendo que Adolfo Tanzi Neto, Doralice Duque Sobral (titulares) e Sílvia  
43 Rodrigues Vieira (suplente), solicitaram substituição e Mônica Tavares Orsini manifestou que  
44 deseja permanecer como suplente; sendo assim, solicita às unidades que consultem o corpo  
45 docente e encaminhem à Decania a indicação de 3 (três) professores, sendo que 2 (dois) serão  
46 titulares e 1 (um) suplente. Informou ainda que será convocada para o dia 26 de maio uma sessão  
47 extraordinária do Conselho de Coordenação para homologação do processo de criação do curso  
48 de Doutorado Profissional em Música; o Prof. Ronal Silveira explicou que o prazo de homologação  
49 que anteriormente se encerraria em julho foi antecipado e por isso a necessidade da sessão  
50 extraordinária e que irá enviar o processo assim que possível para que seja designado relator. O  
51 Prof. Guto Nóbrega solicitou nota de pesar pelo falecimento do Prof. Ricardo Cardoso Newton,  
52 da Escola de Belas Artes; Prof. Afranio Barbosa também lamentou pela perda, informou que a  
53 notícia foi publicada no Instagram do CLA e sugeriu que seja organizado um evento em sua  
54 homenagem, como uma exposição no hall do Edifício JMM. Em seguida, o Senhor Decano e a  
55 Superintendente do CLA, Vania Godinho, trouxeram informes da última reunião do Comitê de  
56 Assessoramento da Gestão Orçamentária e Financeira (CAOF). O Senhor Decano informou ainda  
57 que com os recursos obtidos com a PR-3 foi possível realizar a troca dos vidros danificados na  
58 fachada do edifício, o reparo do calçamento no pilotis, a reforma dos banheiros, comprar  
59 material emergencial para evitar alagamento no subsolo e que pretende continuar sanando os  
60 problemas da estrutura física do edifício para dar prosseguimento à realização de atividades  
61 culturais no hall e no auditório. A Profa. Maria Clara Amado apresentou informes sobre a Semana  
62 de Integração Acadêmica (SIAC), que será realizada no período de 29 de maio a 02 de junho;  
63 destacou que a PR-5 selecionou 7 (sete) trabalhos para serem apresentados no prédio do  
64 Inovateca, no Parque Tecnológico, sendo que 5 (cinco) deles são da EBA. O aluno Thales Almeida  
65 informou que em consulta ao Escritório Técnico da Universidade (ETU) recebeu a informação de



66 que o bandeirão pleiteado pelos alunos poderia ser instalado em um espaço da PR-4 no térreo; e  
67 solicitou informações sobre duas questões urgentes, os elevadores que estão funcionando  
68 parcialmente e os banheiros insalubres; o Senhor Decano esclareceu que o espaço solicitado para  
69 o bandeirão já está previsto no planejamento de reorganização do edifício justamente para esse  
70 uso; sobre os questionamentos aos banheiros e elevadores esclareceu que os problemas estão  
71 sendo identificados e serão resolvidos. O Senhor Decano passou, então, à **Ordem do Dia: 1.**  
72 **Aprovação das atas anteriores:** após consulta aos presentes sobre a ata da sessão ordinária  
73 realizada no dia 12 de abril de 2023 e a ata da sessão extraordinária realizada no dia 26 de abril  
74 de 2023, enviadas previamente para consulta, não havendo observações, em votação:  
75 APROVADAS. **2. Homologação de título honorífico de Professora Emérita para Carmen Lúcia**  
76 **Tindó Ribeiro Secco – Proc. nº 23079.216510/2023-93 (FL):** o Prof. Ronal Silveira proferiu o  
77 parecer do Prof. Jorge Ranevsky, favorável à concessão do título; em votação: APROVADO por  
78 unanimidade. **3. Homologação de concessão de título Doutor *Honoris Causa* póstumo para o**  
79 **escritor Afonso Henriques de Lima Barreto – Proc. nº 23079.218278/2023-28 (FL):** a Profa.  
80 Madalena Grimaldi proferiu parecer favorável à concessão do título; em votação: APROVADO por  
81 unanimidade. **4. Homologação de Promoção para Titular (Classe E) do Prof. Vicente de Paulo**  
82 **Santos Cerqueira – Proc. nº 23079.208937/2023-18 (EBA):** foi lida aos presentes a ata de  
83 resultado final da avaliação, em que o docente foi considerado apto e informado que o resultado  
84 final foi homologado em reunião de Congregação da Escola de Belas Artes datada de 27 de abril  
85 de 2023; em votação: APROVADA. **5. Homologação de Promoção para Titular (Classe E) do Prof.**  
86 **Roosevelt da Silva Teles – Proc. nº 23079.211997/2023-18 (EBA):** foi lida aos presentes a ata de  
87 resultado final da avaliação, em que o docente foi considerado apto e informado que o resultado  
88 final foi homologado em reunião de Congregação da Escola de Belas Artes datada de 27 de abril  
89 de 2023; em votação: APROVADA. Após aprovação, o Senhor Decano passou, então, à  
90 **Extrapauta: 1. Proposta de representação estudantil:** o aluno Thiago Ferreira apresentou a  
91 proposta, formulada pelos centros acadêmicos das unidades do CLA, de alteração do Regimento  
92 do CLA para ampliação de 1 (um) para 2 (dois) representantes discentes, com respectivos  
93 suplentes, no Conselho de Coordenação, assim todos os centros acadêmicos seriam  
94 contemplados. O Senhor Decano esclareceu que não houve tempo hábil para encaminhar  
95 previamente a proposta aos conselheiros e alegou a necessidade de consulta sobre a questão da  
96 proporcionalidade de representação das categorias, sendo que isso pode ser equacionado  
97 quando ocorrer a revisão geral do Regimento do CLA. O aluno Thiago Ferreira continuou  
98 pleiteando que já seja realizada essa alteração pontual e após concordância dos demais  
99 conselheiros, foi acordado que essa proposta de alteração no regimento será pautada na próxima  
100 sessão ordinária do Conselho de Coordenação para deliberação. Nada mais havendo a tratar, o  
101 Senhor Decano agradeceu a presença de todos e encerrou a sessão. Eu, Wagner Ramos Ridolphi,



**UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO**  
Centro de Letras e Artes - CLA  
Conselho de Coordenação do CLA

102     Secretário da Decania, para constar, lavrei a presente ata que, aprovada na sessão de 14 de junho  
103     de 2023, é assinada por mim e pelo Senhor Decano, Prof. Afranio Gonçalves Barbosa. #####