



ATA DA SESSÃO DO CONSELHO DE COORDENAÇÃO DO CENTRO DE LETRAS E ARTES, ORDINÁRIA, REALIZADA SOB A PRESIDÊNCIA DO SENHOR DECANO, PROF. AFRANIO GONÇALVES BARBOSA, DIA 15 DE FEVEREIRO DE 2023, ÀS 14:00 HORAS, NO GABINETE DA DECANIA, AV. PEDRO CALMON, Nº 550, EDIFÍCIO JORGE MACHADO MOREIRA, TÉRREO, CIDADE UNIVERSITÁRIA, RIO DE JANEIRO.

1 Compareceram à sessão: Professora Larissa Cardoso Feres Elias, Vice-Diretora da Escola de
2 Belas Artes (EBA); Professor Ronal Xavier Silveira, Diretor da Escola de Música (EM); Professor
3 Guilherme Carlos Lassance dos Santos Abreu, Diretor da Faculdade de Arquitetura e Urbanismo
4 (FAU); Professora Sônia Cristina Reis, Diretora da Faculdade de Letras (FL); Técnico-
5 Administrativo Wagner Ramos Ridolphi, Representante titular dos técnico-administrativos do
6 CLA; Técnico-Administrativo Robson Gomes Almeida, Representante titular dos técnico-
7 administrativos da FAU; Professora Ethel Pinheiro Santana, Representante titular do CLA no
8 CEPG; Professor Fábio Frohwein de Salles Moniz, Representante titular do CLA no CEU;
9 Professor Carlos Augusto Moreira da Nóbrega, Decano Substituto e Coordenador de Pós-
10 Graduação do CLA; Professora Maria Lizete dos Santos, Coordenadora de Graduação do CLA;
11 Professor Leonardo Fuks, Coordenador de Extensão do CLA; Professora Maria Clara Amado
12 Martins, Coordenadora da SIAC do CLA; e Técnico-Administrativa Vania Maria Godinho Carlos
13 Louvise, Superintendente do CLA. Justificaram ausência: Professor Jorge Kundert Ranevsky,
14 Representante titular dos docentes da EM e o Professor Paulo Fernando Neves Rodrigues,
15 Representante titular dos docentes da FAU. Havendo número regimental, o Senhor Decano
16 iniciou a sessão e passou ao **Expediente: 1. Apresentação da Exposição “Futuros da Baía de**
17 **Guanabara: inovação e democracia climática”**: foi passada a palavra para Maria Clara Camargo
18 Vilas Boas, da Superintendência de Divulgação Científica do Fórum de Ciência e Cultura (FCC),
19 convidada para explanar sobre a referida exposição organizada pelo FCC, que será realizada na
20 Casa da Ciência da UFRJ, em Botafogo, entre 21 de março e 14 de maio de 2023. **2.**
21 **Apresentação SIAC 2023 - CLA:** a Profa. Maria Clara apresentou números da última edição da
22 Semana de Integração Acadêmica (SIAC), destacando a produção das unidades do CLA,
23 perspectivas para a próxima edição e a necessidade da integração entre pesquisa e extensão.
24 Para dar sequência às apresentações previstas para esta sessão e após aprovação dos
25 conselheiros, o Senhor Decano inverteu a ordem de pauta e passou à **Extrapauta** em seu item
26 **1. Apresentação da chamada de artigos para a revista Interfaces e proposta editorial:** o Prof.
27 Guto Nóbrega apresentou a chamada para o dossiê do volume 33, nº 1 (2023.1), da revista
28 Interfaces, periódico científico do CLA, com o tema “Entre linguagens. Perspectivas para a
29 emergência de um conhecimento vivo, diverso e integral”, cujo prazo para submissão de artigos
30 se encerra no dia 31 de março; apresentou ainda a proposta e equipe editorial da revista.
31 Retomando o **Expediente**, o Senhor Decano passou ao item **3. Eleições gerais de**



32 **representantes de Centro da CPPD 2023:** o Senhor Decano informou que recebeu o processo
33 nº 23079.258057/2022-10, com ofício solicitando a indicação de docente para compor a
34 Comissão Eleitoral que irá organizar a eleição para preenchimentos de vagas para a Comissão
35 Permanente de Pessoal Docente (CPPD) e solicitou aos Diretores das unidades que consultem
36 seus respectivos corpos docentes e obtendo um interessado envie nome e dados do docente
37 para o e-mail da Decania. **4. Informes:** o Senhor Decano informou sobre o ofício da Pró-Reitoria
38 de Políticas Estudantis (PR-7) solicitando indicação de 1 (um) representante docente para
39 compor a Comissão Mista de Avaliação (COMPA); solicitou aos Diretores das unidades que
40 consultem seus respectivos corpos docentes e obtendo um interessado envie nome e dados do
41 docente para o e-mail da Decania. Informou ainda sobre o recebimento do ofício nº 053/2023,
42 da Chefia de Gabinete da Reitoria, com informações para o envio pelo CLA, através de processo
43 no SEI, de documentação para solicitação de vagas docentes para análise da Comissão
44 Temporária de Alocação de Vagas (COTAV), com prazo até o dia 30 de março; em função desse
45 prazo, solicitou que as unidades enviem a documentação para a Decania até o dia 15 de março,
46 com previsão de sessão extraordinária do Conselho de Coordenação do CLA no dia 22 de março
47 para homologação; os diretores presentes questionaram sobre o formulário que era enviado
48 em outros anos para preenchimento dos pedidos e respondeu que irá verificar com a Reitoria.
49 Em seguida, informou sobre o e-mail recebido da Diretoria de Acessibilidade (DIRAC)
50 solicitando apoio na divulgação de editais voltados para graduandos e pós-graduandos, que
51 estão com inscrições abertas. O Senhor Decano passou, então, ao informe sobre a reunião
52 realizada em 23 de janeiro, no Gabinete da Reitoria, com o Reitor em Exercício, Prof. Carlos
53 Frederico Leão Rocha, com o Diretor do Escritório Técnico da Universidade (ETU),
54 acompanhado de seus diretores de área. Informou também que, em decorrência dessa reunião,
55 reuniu-se, posteriormente, com a Pró-Reitoria de Planejamento, Desenvolvimento e Finanças
56 (PR-3). Na referida reunião do dia 23 de janeiro, o Decano apresentou o **Projeto CLA para o**
57 **Edifício Jorge Machado Moreira (JMM)**, resumido em e-mail ao Vice-Reitor sob a forma de
58 texto transcrito a seguir, em três campos institucionais inter-relacionados a serem efetivados
59 sob a coordenação da Decania do CLA em etapas subsequentes de curto, médio e longo prazos.
60 ***“I. A responsabilidade jurídica imediata do Prédio JMM sai da responsabilidade direta do CLA***
61 ***e retorna à Reitoria. Há o efeito prático de a Reitoria assumir a responsabilidade, por exemplo,***
62 ***do cumprimento do laudo do Corpo de Bombeiros, o da Autovistoria encomendado pela e***
63 ***entregue à Reitoria em agosto de 2022. II. Organização dos espaços do JMM conforme a***
64 ***vocação de uso de cada área (não misturar setores de aulas, refeições, laboratórios,***
65 ***administração etc.), definindo não apenas mudanças de ocupação fora dessa vocação original,***
66 ***mas também a alocação planejada de novas instalações. Ações discutidas e acordadas em***
67 ***comissão executiva a ser formada pelas Unidades e CLA/ETU sob a presidência de um***



68 *Administrador da Reitoria. A Reitoria retoma, sem sair do Parque Tecnológico, o espaço*
69 *histórico do CONSUNI, assim como a sala do Reitor e a de reuniões contíguas. Das ações de*
70 *curto, médio e longo prazo apresentadas, destacamos as de curto prazo: a) Insalubridade da*
71 *sala de permanência e pernoite dos vigilantes: conserto de infiltrações, reforma e pintura das*
72 *paredes, bem como a construção de banheiro e colocação de mobiliário; b) Condições indignas*
73 *de alimentação, troca de roupa, guarda de pertences para os profissionais de limpeza: abertura*
74 *de espaço poderem comer sem ser no chão; c) Reforma e reabertura do espaço onde esteve,*
75 *provisoriamente a PR-4, no térreo, que hoje pertence ao CLA, para criar um Espaço de*
76 *Convivência do CLA para que, prioritariamente, terceirizados e alunos possam ter um refeitório*
77 *que minore as condições insatisfatórias para comerem: quebrar parede falsa que dividiu o*
78 *espaço original, reformar, limpar, colocação de tomadas para microondas, limpeza e colocação*
79 *de mobiliário; d) Reforma do calçamento com pedraria em frente (ao menos em frente) da*
80 *entrada do prédio (condição para eventos no Hall previstos para 2023/1). III. Reorganização da*
81 ***origem orçamentária com os gastos de manutenção do JMM:*** *Hoje o CLA gasta todo dinheiro*
82 *que recebe para cobrir emergências de manutenção no prédio JMM. Com isso, não há dinheiro*
83 *para gerenciar a vida acadêmica do Centro. Por exemplo, não conseguimos pagar nem mesmo*
84 *o DOI (Identificador Internacional de Documentos Digital) para nossas revistas. Das ações de*
85 *curto, médio e longo prazo apresentadas, destacamos as de curto prazo: a) o CLA deixa de arcar*
86 *sozinho, apenas de seu participativo, com os gastos emergenciais do prédio, por exemplo, os*
87 *com reparos no telhado, nas bombas do subsolo, etc. Os pagamentos de materiais e serviços*
88 *passam a ser divididos por todas as Unidades hoje presentes no JMM: CLA, FAU, EBA, IPPUR e*
89 *SIARQ; b) a Reitoria assume a manutenção regular mais dispendiosa (extintores, vidros do Hall,*
90 *pisos interno e externo do JMM, etc.). As obras estruturais continuam sob encargo da Reitoria a*
91 *comando de seu Administrador direto a ser nomeado. Vale dizer que, dentre as ações de longo*
92 *prazo, mereceu destaque a vontade de o CLA participar do planejamento definitivo, junto com*
93 *as demais Unidades e Reitoria, do Planejamento de ocupação do 8º andar. Precisamos*
94 *organizar parte desse espaço para atividades acadêmicas do próprio CLA e de TODAS as*
95 *Unidades que dele fazem parte, incluindo a Letras e a Música.” Logo após chamar a atenção ao*
96 *fato de ter sido comunicado, por e-mail ao Vice-Reitor de que esse resumo da reunião do dia 23*
97 *de janeiro de 2023 seria apresentado no Conselho de Coordenação, o Senhor Decano passou,*
98 *então, à **Ordem do Dia: 1. Aprovação da ata anterior:** após consulta aos presentes sobre a ata*
99 *da sessão ordinária realizada no dia quatorze de dezembro de dois mil de vinte e dois, enviada*
100 *previamente para consulta, não havendo observações, em votação: APROVADA. O Prof. Ronal*
101 *comentou sobre um dos informes daquela sessão, a ação solidária aos funcionários*
102 *terceirizados do CLA, parabenizando o Prof. Afranio Barbosa pela iniciativa e empenho na*
103 *campanha, que teve um impacto positivo junto aos funcionários terceirizados da Escola de*



104 Música. **2. Homologação de Acordo de cooperação internacional com a Universidade de**
105 **Música e Artes Cênicas de Viena (MDW) - Proc. nº 23079.257729/2022-61 (EM):** a Profa.
106 Maria Clara proferiu parecer em que considera relevante o Acordo, mas aponta dois
107 questionamentos sobre os documentos apresentados no processo; após discussão dos
108 conselheiros sobre a deliberação mais adequada, o Acordo foi APROVADO quanto ao mérito,
109 mas com a orientação de que o Setor de Acordos Acadêmicos Internacionais verifique os
110 questionamentos indicados no parecer. **3. Homologação da proposta de Reforma Curricular do**
111 **Curso de Licenciatura em Música - Proc. nº 23079.256991/2022-99 (EM):** a Prof. Maria Lizete
112 proferiu parecer favorável à proposta apresentada e esclareceu os questionamentos realizados
113 pelos conselheiros. Em votação: APROVADO por unanimidade. **4. Homologação de Acordo de**
114 **Cooperação Acadêmica com a Universidade de Birzeit (UBZ) - Proc. nº 23079.201854/2023-06**
115 **(FL):** o Prof. Leonardo Fuks proferiu parecer em que considera louvável a iniciativa do Acordo,
116 mas apresenta alguns questionamentos sobre a ausência de maior detalhamento dos termos
117 do Acordo; após discussão dos conselheiros sobre a deliberação mais adequada, o Acordo foi
118 APROVADO quanto ao mérito, mas com a orientação de que o Setor de Acordos Acadêmicos
119 Internacionais verifique os questionamentos indicados no parecer. O Senhor Decano retomou
120 então a Extrapauta, em seu item **2. Homologação de Acordo de Cotutela com a Universidade**
121 **de Bolonha - Proc. nº 23079.210186/2022-19 (EM):** a Profa. Maria Clara proferiu parecer
122 favorável ao Acordo e agradeceu os esclarecimentos enviados pelo Prof. João Vidal,
123 Coordenador do Programa de Pós-Graduação em Música (PPGM). Em votação: APROVADO por
124 unanimidade. Invertendo novamente a ordem de pauta, passou-se ao item **4. Homologação de**
125 **Promoção para Titular (Classe E) do Prof. Sérgio Fuzeira Martagão Gesteira - Proc. nº**
126 **23079.203120/2023-53 (FL):** foi lida aos presentes a ata de resultado da avaliação, em que o
127 docente foi considerado apto e informado que o resultado foi homologado em reunião de
128 Congregação da Faculdade de Letras datada de treze de fevereiro de dois mil e vinte e três. Em
129 votação: APROVADA. Devido ao avançado da hora, o Senhor Decano postergou para a próxima
130 sessão a discussão sobre o item **3. Contratação de obra para recuperação das fachadas dos**
131 **blocos C, E e G da Faculdade de Letras - Proc. nº 23079.235158/2021-23 (ETU)** e nada mais
132 havendo a tratar, agradeceu a presença de todos e encerrou a sessão. Eu, Wagner Ramos
133 Ridolphi, Secretário da Decania, para constar, lavrei a presente ata que, aprovada na sessão de
134 08 de março de 2023, é assinada por mim e pelo Senhor Decano, Prof. Afranio Gonçalves
135 Barbosa.#####