



UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO
CENTRO DE LETRAS E ARTES – CLA
CONSELHO DE COORDENAÇÃO

ATA DA SESSÃO ORDINÁRIA
REALIZADA EM 08.06.2022

1 Às quatorze horas do oitavo dia do mês de junho de dois mil e vinte e dois, no Gabinete da
2 Decania, reuniu-se o Conselho de Coordenação do Centro de Letras e Artes em sessão
3 ordinária presidida pela Professora Cristina Grafanassi Tranjan, Decana do CLA, e contou
4 com a seguinte presença: Professora Madalena Ribeiro Grimaldi, Diretora da Escola de Belas
5 Artes; Professora Margaret Lica Chokyu Rentería, Representante suplente do CLA no CEG;
6 Professor David Alves, representante da Direção da Escola de Música; Professor Guilherme
7 Carlos Lassance dos Santos Abreu, Diretor da Faculdade de Arquitetura e Urbanismo;
8 Técnico-Administrativo Robson Gomes de Almeida, Representante suplente dos técnico-
9 administrativos da Faculdade de Arquitetura; Professora Sônia Cristina Kapps Reis, Diretora
10 da Faculdade de Letras; Técnico-Administrativo Wagner Ramos Ridolphi, Representante
11 titular dos técnico-administrativos do CLA; Técnico-Administrativa Vera Lúcia Valente de
12 Freitas, Chefe da Seção de Pessoal do CLA; Professora Julie de Araujo Pires, Representante
13 suplente do CLA no CEPG; Professora Clarissa Luna Borges Fonseca Guerreta, Representante
14 titular do CLA no CEG; Professor Luiz Antonio Ferreira Das Neves, Coordenador da SIAC no
15 CLA e Professor Jorge Kundert Ranevsky, Coordenador de Graduação no CLA. Professora
16 Cristina abriu a sessão e passou ao **Expediente: 1. Informes** – Profa Margareth Lica informou
17 sobre o I Seminário Interno de Orientação Acadêmica da UFRJ, a acontecer em vinte e dois de
18 junho, das dez às dezesseis horas, no Centro de Tecnologia, e que as inscrições deverão ser
19 realizadas através de formulário específico que será enviado a todos os conselheiros. Profa
20 Sonia Reis solicitou urgência nas ações de infraestrutura que viabilizem o uso do espaço do
21 bandejão adequadamente. Profa Cristina propôs inversão da Pauta, tendo em vista que o Pró
22 Reitor de Pessoal ainda não havia chegado ao CLA. Assim, apresentou o pedido de adiantar a
23 Ordem do Dia e, quando da chegada do Pro Reitor, iniciar sua apresentação. Os presentes
24 concordaram com a inversão proposta e Profa Cristina passou à **Ordem do dia: 1. Aprovação**
25 **de Ata anterior** – Após discussão, resultado: **APROVADA**; **2. Homologação de solicitação**
26 **de Colaborador Voluntário para a Escola de Belas Artes – Proc. SEI nº**
27 **23079.217209/2022-16** – Prof. Guilherme procedeu à leitura de parecer exarado, indicando
28 deferimento do pedido. Em votação: **APROVADO**; **3. Homologação de Acordo específico**
29 **para Intercâmbio de Estudantes e Docentes entre a Universidade de Lund e a UFRJ.**
30 **Proc. SEI nº 23079.221634/2022-18** – Profa Cristina procedeu à leitura de parecer exarado
31 pelo Prof Fabiano, que justificou sua ausência, indicando deferimento. Em votação:
32 **APROVADO**. Diante da chegada do Prof. Alexandre Brasil, passou-se ao item 2 do
33 Expediente: **2. Apresentação PR4 – Pró-Reitor Alexandre Brasil** – Prof Alexandre deu um
34 panorama geral do quadro funcional na UFRJ. Informou sobre os dois processos seletivos para
35 o quadro TAE efetivo em andamento. Esclareceu as dúvidas dos presentes. Profa Clarissa
36 pediu a palavra e solicitou à PR4 que dê atenção às questões relacionadas aos deficientes e de
37 acessibilidade, já que não havia dados desse tipo na apresentação. Prof Alexandre se
38 comprometeu a dar maior atenção a essa parcela da comunidade universitária e apresentar o
39 resultado de nova pesquisa com esses dados. Professora Cristina agradeceu a presença de
40 todos. Nada mais havendo a tratar, a sessão foi encerrada. E, para constar, eu, Vania Maria
41 Godinho Carlos Louvise, lavrei a presente Ata.//