



**UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO**  
**CENTRO DE LETRAS E ARTES – CLA**  
**CONSELHO DE COORDENAÇÃO**

**EXTRATO DE ATA**  
**DA SESSÃO ORDINÁRIA**  
**REALIZADA EM 09.03.2022**

1 Às quatorze horas do nono dia do mês de março de dois mil e vinte e dois, no ambiente virtual  
2 Google Meet, reuniu-se o Conselho de Coordenação do Centro de Letras e Artes em sessão  
3 ordinária presidida pela Professora Cristina Grafanassi Tranjan, Decana do CLA, e contou  
4 com a seguinte presença: Professor Osvaldo Luiz de Souza e Silva, Vice-Decano do CLA;  
5 Técnico-Administrativo Marcello Cantizano dos Santos, Superintendente do CLA; Técnico-  
6 Administrativo Wagner Ramos Ridolphi, Representante titular dos técnico-administrativos do  
7 CLA; Professora Maria Clara Amado Martins, Coordenadora de Extensão do CLA; Professora  
8 Stella Spagolla Hermida Martin, Representante titular dos docentes da Escola de Belas Artes e  
9 Representante titular do CLA no CEG; Professora Madalena Ribeiro Grimaldi, Diretora da  
10 Escola de Belas Artes; Professor Ronal Xavier Silveira, Diretor da Escola de Música;  
11 Professor Jorge Kundert Ranevsky, Representante titular dos docentes da Escola de Música e  
12 Coordenador de Graduação do CLA; Técnico-Administrativo Igor Thiago da Silva Almeida,  
13 Representante titular dos técnico-administrativos da Faculdade de Arquitetura; Professora  
14 Andrea Queiroz Rego, Diretora da Faculdade de Arquitetura e Urbanismo; Professora Bianca  
15 Graziela Silva, Representando a Direção da Faculdade de Letras; Técnico-Administrativa Vera  
16 Lúcia Valente de Freitas, Chefe da Seção de Pessoal do CLA; Professor Paulo Fernando  
17 Neves Rodrigues, Representante titular dos docentes da Faculdade de Arquitetura e  
18 Urbanismo; Professor Guilherme Carlos Lassance dos Santos Abreu, Representante titular dos  
19 Titulares do CLA no Consuni; Margaret Lica Chokyu Rentería, Representante suplente do  
20 CLA no CEG; Professor James Shoiti Miyamoto, Representante titular do CLA no CEU;  
21 Professora Sylvia Meimaridou Rola, Coordenadora de Graduação da FAU e Professor  
22 Wendell Diniz Varela, Coordenador do EPLAM-CLA. Professora Cristina abriu a sessão e  
23 passou ao **Expediente: 1. Informes** – Profa. Cristina esclareceu que algumas das intervenções  
24 necessárias para a volta às aulas presenciais no JMM foram iniciadas e que o EPLAM-CLA  
25 tem acompanhado tudo a esse respeito. A TAE Vera informou que formalizou o pedido de  
26 aditamento contratual para a limpeza, serviços gerais e portaria e que necessita que a EBA  
27 encaminhe sua demanda específica para incorporar ao processo. Prof. Osvaldo solicitou que  
28 todas as unidades enviem suas demandas para o retorno presencial das aulas até dez de março,  
29 já que haverá reunião com a Reitoria sobre esse tema no dia onze. Profa. Cristina parabenizou  
30 a Profa. Sonia pela reeleição no mandato de Direção da Faculdade de Letras. Também o fez à  
31 Profa. Madalena, pela reeleição na EBA. Agradeceu à Profa. Andrea pela participação no  
32 Conselho e parabenizou-a pelo mandato que se encerra. Profa. Andrea se despediu do  
33 Conselho e informou que o Prof. Guilherme Lassance assume a Direção da FAU em cinco de  
34 abril. Não havendo mais informes, Profa. Cristina passou à **Ordem do dia: 1. Aprovação de**  
35 **Ata Anterior** – após debate, deliberou-se que a Ata deverá ser rerepresentada excluindo as  
36 falas daqueles que não solicitarem consignação delas, de modo que fique mais enxuta. **2.**  
37 **Homologação de Representação TAE e Docente da Escola de Belas Artes no Conselho de**  
38 **Coordenação do CLA** – Profa. Cristina informou que a Congregação da Escola de Belas  
39 Artes, reunida em vinte e três de fevereiro de dois mil e vinte e dois, homologou a indicação  
40 de suas novas representações no Conselho de Coordenação do CLA, a saber: Docente -  
41 Deborah Chagas Christo, TAE - Katia Helena Manhães da Conceição. Em votação:  
42 **APROVADO; 3. Homologação de Reforma Curricular da FAU. Processo SEI**



UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO  
CENTRO DE LETRAS E ARTES – CLA  
CONSELHO DE COORDENAÇÃO

EXTRATO DE ATA  
DA SESSÃO ORDINÁRIA  
REALIZADA EM 09.03.2022

43 n° 23079.201961/2022-45 – O TAE Wagner procedeu a leitura do parecer exarado em função  
44 do pedido de vistas, encaminhando pela aprovação do PPC com ressalvas. Após extenso  
45 debate, Profa. Cristina encaminhou a votação da seguinte forma: vota-se o parecer apresentado  
46 na sessão anterior e, caso não seja aprovado, vota-se o segundo parecer. Profa. Maria Clara  
47 pediu consignação da seguinte fala: “A professora Maria Clara pediu a palavra e solicitou  
48 que o Parecerista Wagner esclarecesse o que leu em seu Parecer sobre a ausência de  
49 documentos necessários à compreensão do PPC quando do encaminhamento anterior o que o  
50 levou a pedir à Faculdade de Arquitetura os documentos necessários. A professora Maria  
51 Clara também dissertou sobre os problemas que o PPC apresenta com relação à perda de  
52 algumas atribuições profissionais com prejuízo aos alunos.”. Profa. Andrea Queiroz solicitou  
53 consignação da seguinte fala em resposta à Profa. Maria Clara: “(...) que houve total atenção  
54 às atribuições profissionais, conforme a Lei 12.378, as quais estão alinhadas com  
55 as resoluções do MEC, em especial 02/2010 e 01/2021, igualmente reconhecidas, respeitadas  
56 e contempladas no Projeto Pedagógico”. Em votação: **parecer inicial APROVADO**. Profa  
57 Cristina passou ao item **Extra-pauta: 1. Aula Magna do CLA 2022.1** – Profa. Cristina  
58 apresentou a proposta de da aula inaugural em dois mil e vinte e dois - um, uma ação de  
59 extensão que possui o objetivo de acolher os graduandos através da perspectiva  
60 interdisciplinar e dialógica existente entre as Faculdades de Letras, Arquitetura e Urbanismo,  
61 Belas Artes e Música, tendo como ponto de partida as linguagens com suas relações e  
62 representações em diálogo com os duzentos anos da Independência. Data: treze de abril de  
63 dois mil e vinte e dois - Quarta; Horário: dez horas; Local: Atividade virtual (a confirmar);  
64 Duração: uma hora; Palestrante: Profa. Celina Maria Moreira Mello. Em votação:  
65 **APROVADO**. Professora Cristina agradeceu a presença de todos. Nada mais havendo a  
66 tratar, a sessão foi encerrada. E, para constar, eu, Vania Maria Godinho Carlos Louvise,  
67 lavrei a presente Ata.//