



UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO
CENTRO DE LETRAS E ARTES – CLA
CONSELHO DE COORDENAÇÃO

ATA
DA SESSÃO ORDINÁRIA
REALIZADA EM 10.11.2021

1 Às quatorze horas do décimo dia do mês de novembro de dois mil e vinte e um, no ambiente
2 virtual Google Meet, reuniu-se o Conselho de Coordenação do Centro de Letras e Artes em
3 sessão ordinária presidida pela Professora Cristina Grafanassi Tranjan, Decana do CLA, e
4 contou com a seguinte presença: Professor Jorge Kundert Ranevsky, Representante titular dos
5 docentes da Escola de Música e Coordenador de Graduação do CLA; Professora Larissa
6 Cardoso Feres Elias, Vice-diretora da Escola de Belas Artes; Professor Liduíno José
7 Pitombeira de Oliveira, representante titular do CLA no CEPG; Técnico-Administrativa
8 Viviane Victor da Silva, Representante titular dos técnico-administrativos da Escola de Belas
9 Artes; Técnico-Administrativa Vera Lúcia Valente de Freitas, Chefe da Seção de Pessoal do
10 CLA; Professora Bianca Graziela S. G. Silva, representando a Direção da Faculdade de Letras;
11 Professora Maria das Graças dos Reis José, Representante suplente do CLA no CEG;
12 Professora Ethel Pinheiro Santana, representante titular do CLA no CEPG; Técnico-
13 Administrativo Marcello Cantizano dos Santos, Superintendente do CLA; Professor Osvaldo
14 Luiz Souza e Silva, Vice Decano do CLA; Professora Andrea Queiroz Rego, Diretora da
15 Faculdade de Arquitetura e Urbanismo; Técnico-Administrativo Wagner Ramos Ridoolphi,
16 Representante titular dos técnico-administrativos do CLA; Professora Julie de Araujo Pires,
17 representante suplente do CLA no CEPG; Professor Luiz Antonio Ferreira das Neves,
18 Coordenador da SIAC no CLA; Professor Paulo Fernando Neves Rodrigues, Representante
19 titular dos docentes da Faculdade de Arquitetura e Urbanismo; Professora Maria Clara Amado
20 Martins, Coordenadora de Extensão do CLA e Professora Maria Lucia Pecky, Coordenadora
21 de Relações Internacionais da Faculdade de Arquitetura e Urbanismo. Professora Cristina
22 abriu a sessão e passou ao **Expediente: 1. Retorno às atividades presenciais** – Professora
23 Cristina informou a todos acerca da reunião realizada com a Reitoria, cujo encaminhamento
24 estabelecido foi de cumprimento da determinação judicial de retorno às atividades presenciais.
25 Ainda, que, esse retorno deve se dar observando todos os critérios já estabelecidos nos
26 materiais e diretrizes elaborados pelos Grupos de Trabalho Pós-pandemia e Biossegurança, de
27 maneira que seja um retorno minimamente seguro. Também, que permanece a necessidade de
28 apresentar o Plano de Retorno Gradual das unidades à Reitoria. Assim, reiterou o pedido de
29 envio dos Planos à Decania. Passou a palavra aos presentes. O Superintendente do CLA,
30 Marcello Cantizano, informou estar em curso o mapeamento das dependências do CLA e
31 depender da visita da CPST para a efetivação do retorno presencial da equipe. Professora
32 Andrea informou ter recebido laudo do ETU de desinterdição das salas do 3º pavimento que,
33 no entanto, condiciona a habitabilidade da edificação à inspeção da CPST. Relatou diversos
34 problemas estruturais agravados neste período de pandemia, ainda sem solução, que a
35 impedem de realizar um retorno minimamente seguro como exigido pela justiça. Professor
36 Paulo Fernando relatou que as patologias do edifício são inúmeras e que as de maior risco
37 estrutural, já aparentes hoje, estão nos pilares do térreo. Professora Larissa informou que a
38 Escola de Belas Artes priorizou aulas práticas e turmas de concluintes para estabelecer o
39 retorno presencial elaborado em dois planos: os TAE retornam escalonados a partir de vinte e
40 dois de novembro e os docentes e alunos, a partir de primeiro de dezembro. Também, que o
41 retorno se daria prioritariamente no Espaço EBA e nas salas de aulas localizados na Faculdade
42 de Letras, em função da situação de incerteza do JMM. Professora Bianca informou que o



UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO
CENTRO DE LETRAS E ARTES – CLA
CONSELHO DE COORDENAÇÃO

ATA
DA SESSÃO ORDINÁRIA
REALIZADA EM 10.11.2021

43 plano de retorno estava sendo analisado naquele momento pela Congregação da Faculdade de
44 Letras e seria enviado posteriormente à Decania. Professor Osvaldo salientou que a ocupação
45 do JMM nas condições em que se apresenta é prenúncio de tragédia. Ainda, que é preciso
46 haver responsabilidade para atender à necessidade do retorno. Os problemas do edifício vão
47 desde o subsolo ao terraço e são de diversas ordens. Professora Andrea informou o envio de
48 documento com solicitação de obra emergencial de escoramento para um dos pilares térreos e
49 pediu que a Decania fizesse solicitação semelhante relacionada à contratação de brigada de
50 incêndio, direcionada à Reitoria e ao ETU. Professora Cristina confirmou que enviará a
51 solicitação ao término da sessão. Professora Maria das Graças informou que apesar da Escola
52 de Música ter parte de suas instalações no Edifício Ventura, os prédios históricos na Lapa
53 encontram-se igualmente em estado calamitoso. Encerradas as falas, Professora Cristina
54 passou à **Ordem do dia: 1. Aprovação de Ata anterior** – após leitura, em votação:
55 **APROVADA; 2. Homologação de Acordo Estratégico de Intercâmbio de docentes e**
56 **estudantes e cooperação científica e tecnológica entre a Universidade Russa da Amizade**
57 **dos Povos (RUDN) e a UFRJ (FL) – Processo SEI nº 23079.225969/2021-16** – Professor
58 Luiz Neves procedeu à leitura do parecer exarado favorável à solicitação e esclareceu as
59 dúvidas dos presentes. Em votação: **APROVADO; 3. Homologação de Acordo Geral de**
60 **Cooperação em Ciências e Educação entre a Universidade Russa da Amizade dos Povos**
61 **(RUDN) e a UFRJ (FL) – Processo SEI nº 23079.224030/2021-34** - Professor Luiz Neves
62 procedeu à leitura do parecer exarado favorável à solicitação e esclareceu as dúvidas dos
63 presentes. Em votação: **APROVADO; 4. Homologação do Projeto da Escola de Artes das**
64 **Lutas** - Professora Andrea procedeu à leitura do parecer exarado desfavorável à solicitação e
65 esclareceu as dúvidas dos presentes. Em votação: **INDEFERIDO; 5. Homologação da**
66 **criação de Grupo de Pesquisa “Representação Gráfica e Arquitetura” e respectivo**
67 **Laboratório (Coordenados pela Professora Cristina Tranjan)** - Professora Maria Clara
68 procedeu à leitura do parecer exarado favorável às solicitações e esclareceu as dúvidas dos
69 presentes. Em votação: **APROVADO**. Professora Cristina passou, em seguida, à **Extra-**
70 **Pauta: 1. Homologação de Acordo de Cooperação Fechado de Cotutela do**
71 **PPGAV/EBA/UFRJ com a Universidade de Coimbra – Processo SEI nº**
72 **23079.227154/2021-71** – O TAE Marcello Cantizano procedeu à leitura do parecer exarado
73 favorável à solicitação e esclareceu as dúvidas dos presentes. Em votação: **APROVADO; 2.**
74 **Homologação do Acordo de Cooperação Acadêmica Internacional entre Universidade de**
75 **Navarra (UNAV) (Espanha) e a UFRJ (FAU) – Processo SEI nº 23079.227769/2021-06** -
76 Professora Maria Lucia apresentou a proposta e esclareceu as dúvidas dos presentes. Em
77 votação: **APROVADO**. Professora Cristina agradeceu a presença de todos. Nada mais
78 havendo a tratar, a sessão foi encerrada. E, para constar, eu, Vania Maria Godinho Carlos
79 Louvisse, lavrei a presente Ata.//