



**UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO**  
**CENTRO DE LETRAS E ARTES – CLA**  
**CONSELHO DE COORDENAÇÃO**

**ATA DA SESSÃO ORDINÁRIA DO CONSELHO DE COORDENAÇÃO  
DO CENTRO DE LETRAS E ARTES REALIZADA EM 14.10.2020**

1 Ao décimo quarto dia do mês de outubro de dois mil e vinte, no ambiente virtual Google Meet,  
2 reuniu-se o Conselho de Coordenação do Centro de Letras e Artes em sessão ordinária presi-  
3 dida pela Professora Cristina Grafanassi Tranjan, Decana do CLA, e contou com a seguinte  
4 presença: Técnico-Administrativo Daniel Nascimento, Representante suplente dos técnico-  
5 administrativos da Faculdade de Letras; Professora Sônia Kapps Reis, Diretora da Faculdade  
6 de Letras; Professora Graça Lima, representando o Laboratório Compartilhado do CCMN;  
7 Discente Karoline Gomes, Representante discente; Professora Luciana Salles, Representante  
8 titular dos docentes da Faculdade de Letras; Professor Luiz Neves, Coordenador da SIAC do  
9 CLA; Professora Madalena Grimaldi, Diretora da Escola de Belas Artes; Técnico-  
10 Administrativo Marcus Vinícius de Oliveira, Representante titular dos técnico-administrativos  
11 da Faculdade de Letras; Professora Maria José Bernardes, docente da Escola de Música; Pro-  
12 fessor Osvaldo Silva, Decano Substituto do CLA; Professora Cassia Turci, Decana do CCMN;  
13 Técnico-Administrativo Wagner Ridolphi, Representante titular dos técnico-administrativos  
14 do CLA; Professor Jorge Ranevsky, Representante Docente da Escola de Música e Coordena-  
15 dor de Graduação do CLA; Professor Paulo Fernando Neves Rodrigues, Representante titular  
16 dos docentes da Faculdade de Arquitetura e Urbanismo; Professor Samuel Araújo, Represen-  
17 tante titular dos docentes Titulares no CONSUNI; Professora Mara Eskinazi, Representante  
18 Titular dos docentes Adjuntos no Consuni; Professora Silvia Lorenz Martins, representando o  
19 Laboratório Compartilhado do CCMN; Professora Maria Clara Amado Martins, Coordenadora  
20 de Extensão do CLA; Professora Fernanda Messeder, Representante Suplente do CLA no  
21 CEG e na CPA; Discente Paulo Ribeiro, representante suplente dos Discentes; Professora  
22 Cláudia Fátima, Representante Titular dos docentes Associados no Consuni e do CLA na  
23 CPA; Professor Wendell Diniz Varela, Coordenador do EPLAM-CLA; Professor Ronal Xavi-  
24 er Silveira, Diretor da Escola de Música; Técnico-Administrativo Marcello Cantizano, Supe-  
25 rintendente do CLA; Professora Reila Velasco, docente da Faculdade de Arquitetura e Urba-  
26 nismo; Técnico-Administrativo Viviane Victor Silva, Representante titular dos técnico-  
27 administrativos da Escola de Belas Artes; Técnico-Administrativo Igor Thiago de Almeida,  
28 Representante titular dos técnico-administrativos da Faculdade de Arquitetura e Urbanismo e  
29 Professora Andrea Queiroz Rego, Diretora da Faculdade de Arquitetura e Urbanismo. Profa.  
30 Cristina abriu a sessão e passou à **Pauta: 1. Laboratório do CCMN em parceria com a EBA**  
31 – Profa. Cássia Turci, Decana do CCMN fez uma breve apresentação da história do laboratório  
32 e disse que ele surgiu da preocupação de conjugar Ciência e Arte na formação dos alunos. A  
33 ampliação das atividades e de projetos para o laboratório conjunto CCMN/CLA é com este  
34 fim. Hoje, conta com projetos da Escola de Belas Artes, mas gostaria de contar com a Facul-  
35 dade de Arquitetura também, bem como integrá-lo aos INOVAs. Os presentes concordaram  
36 com ampliação da parceria no laboratório conjugado. **2. Validação de Extensão – CLA –**  
37 Profa. Maria Clara informou que estamos na etapa em que as unidades precisam avaliar e de-  
38 volver as ações para o Centro fazer o encaminhamento à PR5. Informou a distribuição das  
39 ações de extensão da seguinte forma (coordenadores assinando): 53 na Faculdade de Letras,  
40 28 na Faculdade de Arquitetura, 46 na Escola de Belas Artes, 46 na Escola de Música e 4 no  
41 próprio CLA e que isso corresponde a cerca de 50% das ações de 2020. **3. IN 65 –** Profa. Cris-  
42 tina informou que há um Grupo de Trabalho (GT) ligado ao Consuni discutindo essa instrução  
43 normativa e que haverá necessidade de fazer reunião específica com o Conselho de Coordena-



UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO  
CENTRO DE LETRAS E ARTES – CLA  
CONSELHO DE COORDENAÇÃO

ATA DA SESSÃO ORDINÁRIA DO CONSELHO DE COORDENAÇÃO  
DO CENTRO DE LETRAS E ARTES REALIZADA EM 14.10.2020

44 ção (CCCLA) para tratar do tema. Tão logo a proposta do GT esteja formalizada, apresentará  
45 ao CCCLA. **4. Aprovação de Atas anteriores – APROVADAS. 5. Homologação da nova**  
46 **representação do CLA no CEU –** Profa Cristina informou que, devido à exigência da PR5  
47 em indicar novo nome para a vaga de representante titular no Conselho de Extensão, a Escola  
48 de Música indicou a Profa. Maria José Bernardes Di Cavalcanti para substituir a conselheira  
49 Andrea Adour. Submeteu à aprovação dos presentes – APROVADA. **6. Homologação da**  
50 **Contratação de Colaborador Voluntário para o PROARQ – Proc. SEI**  
51 **23079.215364/2020-36 – FAU – APROVADA. 7. Homologação da Promoção à classe de**  
52 **Titular do Professor Marcelo Fagerlande – Proc. SEI 23079.213376/2020-26 – EM –**  
53 **APROVADA. 8. Homologação da Promoção à classe de Titular do Professor José da Sil-**  
54 **va Dias – Proc. SEI 23079.211010/2020-12 – EBA – APROVADA. 9. Homologação de pe-**  
55 **didado de Emergência para o Professor Fred Góes – FL – APROVADO. 10. Homologação**  
56 **dos pedidos de Prof. Substituto: 23079.216962/20-22; 23079.217127/20-18;**  
57 **23079.217067/20-25; 23079.216512/20-30; 23079.217187/20-22; 23079.216868/20-73;**  
58 **23079.216838/20-67; 23079.217163/20-73; 23079.217226/20-91; 23079.216991/20-94;**  
59 **23079.216833/20-34; 23079.217099/20-21; 23079.216999/20-51; 23079.217042/20-21;**  
60 **23079.216758/20-10; 23079.217095/20-42; 23079.217145/20-91; 23079.217065/20-36;**  
61 **23079.216990/20-40; 23079.217103/20-51; 23079.216879/20-53; 23079.216694/20-49;**  
62 **23079.216963/20-77; 23079.216989/20-15; 23079.217211/20-23; 23079.217233/20-93;**  
63 **23079.217107/20-39; 23079.216936/20-02 – APROVADOS. 11. Homologação de Convênio**  
64 **entre a Universidade Federal do Rio de Janeiro (UFRJ) e a Universidade Estadual de**  
65 **Campinas (UNICAMP) – FL – APROVADO. 12. Homologação de Tabela de avaliação de**  
66 **estágio probatório docente Faculdade de Letras – APROVADA. 13. Homologação de**  
67 **Moção de Desagravo do PPGAV em apoio ao Profº Paulo Venâncio, referente ao proces-**  
68 **so seletivo do edital PIBIC – EBA –** Profa Madalena relatou o ocorrido aos presentes e pro-  
69 ceceu a leitura da Moção solicitando que o Centro desse tratamento à questão. Após debate, o  
70 Conselho deliberou que o Centro deve encaminhar documento aos representantes do Centro no  
71 Comitê PIBIC e ao Comitê de Ética da PR2. **Extra-Pauta: 1. Homologação de Contratação**  
72 **de Colaborador Voluntário para o MPPP – Proc SEI 23079.217330/2020-86 – FAU –**  
73 **APROVADA. 2. Homologação de Acordo Internacional de mobilidade estudantil entre a**  
74 **UFRJ e a Universität der Kunst Berlin (Berlin University of the Arts) –** Profa. Cristina  
75 informou tratar-se de atualização do Termo de Acordo e, por esse motivo, não havia processo  
76 a apresentar na sessão – APROVADO. **3. Homologação das Tabelas de avaliação de estágio**  
77 **probatório e de promoção docentes da Escola de Belas Artes (alterações) – APROVA-**  
78 **DAS. 4. Informe sobre retorno do Prof Osvaldo à substituição eventual na Decania e à**  
79 **cadeira de Representante Titular dos docentes Adjuntos do CLA no Consuni –** Profa.  
80 Cristina informou que o afastamento do Prof. Osvaldo havia encerrado e que, por isso, retorna  
81 às atividades administrativas no Centro: representação no Consuni e substituição eventual da  
82 Decana. Agradeceu aos Professores Mara Eskinazi e Wendell Varela pela substituição tempo-  
83 rária e informou que o Prof. Wendell permanecerá como Coordenador do EPLAM-CLA. **5.**  
84 **Agradecimento ao Prof. Murilo Mendes –** Profa. Cristina informou que recebeu a biblioteca  
85 do Prof. Murilo Mendes e sua esposa em doação e que todo o acervo será disponibilizado para  
86 as unidades interessadas nas obras. Estão no CLA para catalogação e posterior distribuição.

